

LUP  
FRISØR EUD  
GRUNDFORLØB 2

NEXT uddannelse København

Gældende 1. januar 2023

## Links til regler og rammer

[Erhvervsuddannelsesloven \(retsinformation.dk\)](#) (LBK nr 51 af 22/01/2020)

[Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser \(retsinformation.dk\)](#) (LBK nr 956 af 21/06/2022)

[Bekendtgørelse om grundfag, erhvervsfag, erhvervsrettet andetsprogsdansk og kombinationsfag i erhvervsuddannelserne og om adgangskurser til erhvervsuddannelserne](#) (BEK nr. 692 af 26/05/2020)

[Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til frisør](#) (BEK nr 556 af 04/05/2022)



## Pejlemærker

På NEXT står vi på følgende pejlemærker. De er her kort beskrevet og anvendes i vores konkrete pædagogisk didaktiske arbejde og afspejles i LUP.



ved

- **Tænke og agere bæredygtigt:** understøtte at eleverne får en bred forståelse for bæredygtighed gennem FN's verdensmål. At eleverne oplever, at de kan være med til at gøre en forskel, når de foretager konkrete bæredygtige handlinger ind i det fag, de er at uddanne sig til.
- **Skabe en eksperimenterende og meningsfuld læringskultur:** tilrettelægge varieret undervisning med høj elevaktivitet og medbestemmelse, hvor der er plads og rum til fordybelse og udforskning, til at være nysgerrig og turde prøve. Og hvor der er åbenhed for at begå fejl og tage ved lære af dem i et tolerant og trygt læringsmiljø.
- **Sikre kompetencer til at udvikle fremtidens samfund:** styrke og udvikle elevernes softskills, relationelle kompetencer, deres evne til kollaboration, deres evne til at kritisk tænkning, herunder at træffe begrundede beslutninger, agere og udvise digitale dømmekraft, samt understøtte elevernes læringskompetencer, dvs. evne og lyst til at lære og reflektere over egen læring.

## Fagligt indhold og pædagogiske metoder og tilgang

Formålet med dette afsnit er, at vi har et fælles afsæt for, hvad vi forstår som god undervisning på NEXT, og hvad der vægtes, når vi taler om pædagogik og didaktik. Undervisningen tager udgangspunkt i følgende begreber og afspejles i LUP.

### Klasseledelse

Klasseledelse drejer sig om *kontakt* og *styring*, om hvordan man både *kommunikerer* med klassen og skaber *gode rammer* omkring undervisningen. Tydelig klasseledelse skaber et trygt læringsmiljø, som støtter elevernes faglige og sociale læring. Klasseledelse drejer sig også om tydeligt at markere *begyndelse*, *overgange* og *afrunding* af undervisningen, herunder at tydeliggøre læringsmålene og have en synlig rød tråd. Undervisningslokalets indretning er en del af undervisningsplanlægningen.

Fx kan varieret brug af de fysiske rammer understøtte indholdet af undervisningen, herunder høj elevaktivitet og styrket samarbejdskultur.

### Undervisningsdifferentiering

Undervisningsdifferentiering er et pædagogisk *princip* for undervisning, hvor man tager afsæt i elevernes forskellige forudsætninger, potentialer, behov og interesser. Med dette udgangspunkt tilrettelægges man undervisningen, så man kan udnytte forskelligheden til at håndtere såvel fælles som individuelle mål. Læringsmålene er stadig ens for alle elever, men der er forskellige veje hen mod dem og grader af opfyldelse af dem. Man kan differentiere på arbejds- og organisationsformer, valg af indhold, produkt, progression og evalueringsformer.

Brug af digitale læremidler, hybrid undervisning og Blended Learning er eksempler på, hvordan man kan arbejde med differentieret undervisning.

## Praksisrelatering

Eleverne skal opleve, at der i undervisningen er en tæt kobling til det fag, de er ved at uddanne sig til, så de opnår de relevante erhvervsfaglige kompetencer. Praksisrelatering drejer sig *både* om at skabe sammenhæng og transfer mellem den teoretiske og praktiske del af undervisningen på skolen og om at styrke og facilitere samarbejdet mellem skole og virksomheder/praktiksteder, så læringsudbyttet øges og der skabes det bedst mulige læringsrum i begge arenaer.

Man kan arbejde på mange måder med praksisrelatering, alt efter, hvor man er i uddannelsen. På hovedforløb kan samarbejdet mellem skole og virksomhed/praktikforløb styrkes gennem tydelige praktikmål nedskrevet i en praktikbog, som både skole og virksomhed bruger.

På grundforløb 2 fordrer Trepartsaftalen et øget samarbejde mellem skole og virksomhed, men også mellem forskellige fagligheder internt på skolen.

På grundforløb 1 kan virksomhedsforlagt undervisning, VFU, hjælpe eleverne til at blive mere afklarede i forhold til branchevalg.

## Helhedsorienteret og tværfaglig undervisning

På NEXT tilstræber vi, at undervisningen tilrettelægges, så den er helhedsorienteret og/eller tværfaglig.

*Helhedsorienteret undervisning* forstås som en undervisningsform, hvor flere mål eller dele tænkes sammen og integreres i helheder, som vil opleves meningsfulde for eleverne.

Ved *tværfaglig undervisning* forstås undervisning, hvor eleverne opnår kompetencemål og indhold på tværs af en række fag. Der inddrages således forskellige faglige elementer fra forskellige fag eller uddannelser.

Både helhedsorienteret og tværfaglig undervisning kan tilrettelægges enten som *temaer* eller gennem *projektarbejde*. I tema- og projektorganiseret undervisning er eleverne i høj grad aktive og medbestemmende og de får mulighed for faglig at fordybe sig i et emne, hvor de inden for en given ramme i større eller mindre grad selv definerer problemstilling og fokus og på den måde kan eksperimentere, innovere og skabe. Projekter og temaer kan være centreret omkring autentiske opgaver fra branchen. Herigennem opnår eleverne både viden om og større forståelse for deres fag.

Et tema kan eksempelvis være bæredygtighed. Her arbejder eleverne sammen om, hvordan man kan gebærde sig bæredygtig i frisørfaget og derved bidrage til de klimaforbedrende tiltag, som verden har brug for. Til dette skal de afdække frisørbranchen grønne tiltag og på tværs af fag komme med et realistisk bud på, hvordan man kan gøre.

## Feedback

Elever har brug for at få feedback fra deres lærer i løbet af undervisningen, så de oplever, at de rykker sig fagligt og personligt. Feedback er en tilbagemelding til eleverne om, hvorvidt de er på rette vej og hvad de skal gøre for at komme videre og blive endnu dygtigere. Hovedformålet med feedback er at både elev og lærer reflekterer over elevens faglige og personlige udvikling med henblik på at mindske afstanden mellem, hvor eleven *er*, og hvor eleven skal *være*, jf. målene for undervisningen. Det er vigtigt, at tilbagemeldingerne til eleven er systematiske og planlagt på baggrund af de fastsatte mål.

Der er mange måder man kan arbejde med feedback. Eksempelvis gennem elev-elev feedback eller elev-selvurderinger, hvor eleverne vurderer egen viden og færdigheder i forhold til et givent emne.

## Evaluering og bedømmelse

Evaluering forstås som en *vurdering* af, hvad der er godt og mindre godt i forhold til opfyldelse af fx et opgavekriterie og kan gennemføres både *formativt* (fremadrettet) og *summativt* (opsamlende).

Det er væsentligt, at evaluering af undervisningen både foretages af lærere og elever. Som lærer evalueres det faglige, der gives en kvalificeret *vurdering* af, hvordan forskellige faglige opgaver opfylder/ikke-opfylder bestemte mål og kriterier, samtidig evalueres elevtrivsel og læringsmiljø.

Ved at eleverne evaluerer undervisningen og læringsmiljøet, får læreren mulighed for løbende at udvikle læringsrummet.

I LUP beskrives bedømmelse og evaluering ud fra både grundlag og kriterier.

Bedømmelses*grundlag* drejer sig om bedømmelse af produkter, processer eller præstationer. Det kan gøres på flere måder og behøver *ikke kun* at ske ved at give en karakter. Derimod kan man også give mundtlig eller skriftlig formativ feedback i forhold til eksempelvis arbejdsproces og –metoder og evne til at samarbejde og/eller arbejde selvstændigt.

Bedømmelses*kriterier* knytter sig til den afsluttende summative bedømmelse, og er en beskrivelse af de konkrete faglige elementer/kriterier eleverne bliver bedømt på, eksempelvis *eleven kan vejlede kunden omkring produktkøb, eleven kan sammenføje to elementer af træ i en vinkel på 90°*. Bedømmelseskriterierne skal således beskrive, hvad der lægges vægt på ved elevens præstation i forhold til en bestemt opgaveløsning.

Bedømmelseskriterierne skal beskrive både *væsentlige* og *uvæsentlige mangler* i bedømmelsen af elevens arbejde og bør være gradueret efter præstationsniveau.

## Uddannelsesspecifikke fag (USF)

Formålet med undervisningsspecifikke fag på GF2, herunder også certifikatfag, er at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon. ([Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser](#), §35), (<https://www.retsinformation.dk/eli/ta/2020/464>, §3, stk.6.

De uddannelsesspecifikke fag på grundforløbet består overordnet af:

([Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til frisør](#), § 3)

- Frisørfaglige behandlinger
- Frisørfaglig teori
- Arbejdsmarkedsrelaterede emner
- Kemisk arbejdsmiljø for frisører

Undervisningsniveauet er begyndende, og sammenlagt fordeler varigheden af de uddannelsesspecifikke fag sig over 12 uger.

## Grundfag

Formålet med et grundfag er at understøtte eleven i at opnå overgangskravet om fagspecifikke kompetencer i henhold til optagelse på hovedforløb ([Bekendtgørelse om grundfag til erhvervsuddannelserne](#), §3, stk. 5). Kompetencerne fra grundfag vil kunne anvendes i forhold til tværfaglige opgaver i både skole såvel som praktikforløb.

På frisør uddannelsens grundforløb er grundfag, niveau, varighed og grundlæggende kompetencer er bestående af:

- Dansk, E-niveau, 2 ugers varighed. I dette grundfag vil eleven udvikle viden, færdigheder og kompetencer indenfor kommunikation.
- Design, E-niveau, 1½ uges varighed. I dette grundfag vil eleven udvikle begyndende viden, færdigheder og kompetencer indenfor akvarelteknik, tegneteknikker, stilhistorie og designanalyse.
- Afsætning, F-niveau, 1 uges varighed. I dette grundfag vil eleven udvikle begyndende viden, færdigheder og kompetencer indenfor emner som relaterer til markedsføring.

## Valgfag

Valgfag betegnes hos GF2/frisør som værende støttefag. De giver eleven frisørrelateret viden, færdigheder og kompetencer som ikke obligatoriske, men frisørfaglige arbejdsområder. Herved opnås en helhedsorienteret baggrundsviden, som støtter eleven i dennes arbejde med faget.

Eksempler kan være:

- Arbejdsmiljø
- Ergonomi
- Hygiejne

Valgfagene undervises ikke ud fra niveau, men har en introducerende karakter. Valgfagene afdækkes efter emne over enkelte moduler og inddrages herefter løbende i praksisrelateret undervisning.

## Særligt for GF2

Grundforløbet appellerer bredt i forhold til mennesker og faglighed, og derfor stilles der høje krav til pædagogiske og fagfaglige lærer-kompetencer. Disse bliver understøttet ved hjælp af sparring lærer-elev.

Med fokus på positive læringsforløb trækkes skolens pejlemærker ind i de didaktiske overvejelser, som lægger til grund for elevernes læring. Helhedsorienteret undervisning via tværfaglige projekforløb og motiverende undervisning med fokus på slutmål skal danne eleverne til at kunne varetage en frisørfaglig funktion i samfundet.

Lærere og organisation støtter eleverne i aktiv lærepladssøgning. Dette skal sikre, at flere elever får en læreplads og dermed øge gennemførelsen af uddannelser.

Nedenstående refereres kort til forskellige forløb og tiltag, som særligt kan fremhæves i forhold til grundforløb 2 på frisøruddannelsen:

Undervisningsforløb:

- **Bæredygtighedsprojekt:** Eleven skal arbejde sammen om bæredygtighed. Projektet kan forekomme på tværs af uddannelserne på GF2, eller alene på frisøruddannelsen.
- **STEM projekt:** Eleven skal arbejde innovativt ift. videnskab (**Science**), teknologi (**Technology**), iværksætteri (**Engineering**) og matematik (**Mathematics**).
- **Faglige projekter:** Ved hjælp af tværfaglige projekter får eleven et praksisrelateret indblik i branchen.
- **Gæstelærer i undervisning:** Giver eleven et større branchekendskab.
- **Bevægelse:** Eleven får integreret bevægelse i undervisningen eller som faste blokke hver uge.
- **Virksomhedsforlagt undervisning (VFU).** Eleverne skal i løbet af de 20 uger i en uges virksomhedsforlagt undervisning for at styrke elevernes lærepladssøgning.
- **Overgangskrav til hovedforløbet:** Eleven skal opfylde en række overgangskrav i forhold til hovedforløb. Overgangskravene er beskrevet i bekendtgørelsen om erhvervsuddannelse i forhold til den konkrete uddannelse.
- **Specialpædagogisk støtte (SPS):** Elev med funktionsnedsættelser har mulighed for at få SPS. Dette skal sikre, at eleven har mulighed for at tage en uddannelse på lige fod med alle andre.
- **Førstehjælp:** Eleven skal arbejde praktisk og teoretisk med førstehjælp. Eleven skal bestå faget.

Tiltag:

- **Realkompetencevurdering (RKV) og merit:** I RKV - samtalerne taler faglærer med eleverne om deres baggrund og erfaringer, om de har brug for særlig støtte, samt om der er fag, de kan få merit i. Som udgangspunkt kan man få merit, når man har bestået et fag fra en anden uddannelse. Man kan evt. også få merit med en RKV.
- **Virksomhedskonsulent:** Konsulent besøger løbende klasserne for at understøtte lærepladssøgning.
- **Praktikpladsen.dk:** Eleven dokumenterer deres aktive lærepladssøgning gennem platformen Praktikpladsen.dk.
- **Diverse helbredsmæssige ordninger:** Eleven kan søge hjælp i forbindelse med fysisk og psykiske udfordringer.

## Særligt for SOP

I forhold til overgangen til skolepraktikken (SOP) skal eleven opfylde EMMA-kriterierne. Eleverne skal undervejs i deres grundforløb være praktikpladssøgende, og ydermere kunne dokumentere en søgeaktivitet mindst 8 uger inden afslutningen af grundforløbet.

EMMA-kriterier:

- **E**gnet
- **M**obil geografisk
- **M**obil fagligt
- **A**ktiv praktikpladssøgende.

## Særligt for EUX

Der henvises til LUP for både EUX og EUD.



**Uddannelse: Frisør grundforløb 2**

**Varighed: 20 antal uger**

<b>Tema, projekt, fag</b>	<b>Mål for undervisningen</b> (lærings- og bekendtgørelsesmål)	<b>Indhold i undervisningen</b>	<b>Evaluering og bedømmelsesgrundlag (Formativ)</b>	<b>Bedømmelseskriterier (Summativ)</b>
<p>Stærk opstart (28 lektioner)</p>	<p>Eleven introduceres til praktiske emner ang. uddannelsen, samt indhentning af oplysninger ift. merit og SPS. Ydermere bruges forløbet til at etableret trivsel på holdet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eleven stifter bekendtskab med skolens værdier, regler, vejleder, virksomhedskonsulent og procedurer.</li> <li>• Eleven møder faget igennem virksomhedsbesøg.</li> <li>• Eleven lærer sine klassekammerater at kende.</li> <li>• Eleven medvirker til at iværksætte god trivsel på holdet. Eksempel på trivsel er fælles morgenmad på første dag.</li> <li>• RKV samtale med underviser skal afdække, hvorvidt eleven kan få merit i dansk og evt. SPS støtte.</li> </ul>	<p>De pædagogiske og didaktiske overvejelser, som ligger til grund for indtøragene er en helhedsorienteret tilgang til undervisningen, hvor der arbejdes med klasseledelse og relationelle bånd ift. at skabe trivsel blandt elever og undervisere.</p> <p>I undervisningen forefindes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducerende oplæg og samtale herom i plenum.</li> <li>• Virksomhedsbesøg med oplæg fra mester.</li> <li>• Motiverende praksisrelateret værksteds-opgave, som forbinder elev med fag. Her udføres en demo, som eleven skal genskabe under vejledning.</li> <li>• Uddybende tomandssamtaler mellem underviser og elev (RKV).</li> <li>• Samarbejdsøvelser ud-af-huset</li> </ul>	<p>Løbende samtaler med eleven således, at denne reflekterer over målene for forløbet.</p> <p>Undervisere evaluerer elevens indsats ift. vejledning og feedback.</p>	<p>Ingen bedømmelse.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eleven stifter bekendtskab med værkstedsfag.</li> </ul> <p><a href="https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2022/556">https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2022/556</a></p>			
Afsætning F-niveau (16 lektioner)	<p>Formålet med et grundfag er at understøtte eleven i at opnå overgangskravet om fagspecifikke kompetencer i henhold til optagelse på hovedforløb.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om grundfag på frisør.</a></p> <p>Formålet med afsætning er, at eleverne skal opnå grundlæggende forretningsforståelse i frisørbranchen. <a href="#">Bekendtgørelse om grundfag... til erhvervsuddannelserne</a></p> <p>Ud fra et F-niveau kan eleven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benytte og anvende termer og begreber mht. salg, service, markedsføring og kommunikation.</li> <li>• varetage arbejdsopgaver inden for disse områder.</li> <li>• gennem afsætningsmæssige problemstillinger styrke deres kompe-</li> </ul>	<p>I undervisningen veksles der mellem læreroplæg, gruppearbejde, gennemgang i plenum og diskussioner.</p> <p>Der berøres følgende emner:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forbrugerforhold: <ul style="list-style-type: none"> <li>Behov</li> <li>Købmotiver</li> <li>Købeevne</li> <li>Forbrugsvaner</li> <li>Købsadfærd</li> </ul> </li> <li>• Personligt salg: <ul style="list-style-type: none"> <li>Salgets struktur</li> <li>Spørgsmål</li> <li>Købssignaler</li> <li>Indvindingsbehandling</li> </ul> </li> <li>• SWOT-analyse, segmentering og målgrupper</li> <li>• Købeloven</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der observeres og vejledes løbende i undervisningen 1:1 og i grupper. Gennemgang i plenum.</li> <li>• I teorilokalet cirkulerer læreren rundt og giver faglig vejledning, samt stiller spørgsmål til opgaven.</li> <li>• Formativ evaluering af elevens arbejde: Der vurderes og gives handleanvisninger i forhold elevens arbejde.</li> </ul>	<p>Ud fra 7-trinsskala afgives en standpunktskarakter.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En læringsstyret Multiple Choice-test, som viser elevens kendskab til termer, begreber og brugen af analysemodeller.</li> <li>• Et helhedsorienteret og tværfagligt projekt, hvori afsætning indgår som en del, og kan påvirke karakteren for projektet.</li> </ul> <p>Projektet afvikles i form af STEM projekt eller salon projekt.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om grundfag... til erhvervsuddannelserne</a>, bilag 2, stk. 5,3</p>

	<p>tence til at sælge produkter og tjenesteydelser.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forstå strategiske overvejelser i forbindelse med valg af afsætnings-, salgs- og servicekoncept.</li> </ul>			
<p>Design E-niveau (48 lektioner)</p>	<p>Formålet med et grundfag er at understøtte eleven i at opnå overgangskravet om fagspecifikke kompetencer i henhold til optagelse på hovedforløb.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om grundfag på frisør.</a></p> <p>Formålet med design på E-niveau er, at eleven efter introduktion kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere, perspektivere og forklare et udvalgt kendt design.</li> <li>• den grundlæggende stilhistoriske udvikling igennem tiden med fokus på hår, makeup, tøj, sko og arkitektur.</li> <li>• samarbejde i forbindelse med at style og præsentere en model ud fra en udvalgt tidsperiode.</li> </ul>	<p>Design er integreret og projektorienteret undervisning. De pædagogiske og didaktiske overvejelser, som ligger til grund for designfaget er rettet mod specifikke helhedsorienterede produkter.</p> <p>I undervisningen indgår:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praxisrelateret opgave i form af stilhistorisk stylingsopgave.</li> <li>• Helhedsorienteret opgave, som indeholder analyse og perspektivering af et kendt design.</li> <li>• Akvarelteknik, forskellige tegneteknikker, stilhistorie og designanalyse.</li> <li>• Der skal fremlægges et moodboard, som repræsenterer den valgte tidsperiode, samt fortælles om de samfundsmæssige strømninger, der var i den periode du har valgt.</li> </ul>	<p>Der evalueres løbende i takt med at forskellige designopgaver afvikles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Designanalysen fremlægges, som første opgave undervejs før afslutningen af designfaget, hvorfra der afgives feedback.</li> <li>• Der arbejdes generelt både individuelt og i grupper.</li> </ul>	<p>Ud fra 7-trinsskala afgives en standpunktskarakter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eleven bedømmes ud fra fremlæggelse af stilhistorisk styling på model samt tilhørende moodboard. Denne fremlæggelse tæller for 50% af bedømmelsen.</li> <li>• Elevens designportfolio bedømmes ud fra indhold og udførelse. Designportfolioen tæller for 50% af bedømmelsen.</li> </ul> <p><a href="#">Bekendtgørelse om grundfag til erhvervsuddannelserne</a>, bilag 5, stk. 5,2</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tegne perspektivtegning, arbejde med farveteori og formgivning i forbindelse med en designportfolio.</li> </ul>	Lektionsplan ligger på itslearning.		
Dansk (56 lektioner)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Bekendtgørelse Bilag 4</a></li> <li>• Formålet med undervisningen er at:</li> <li>• Give eleverne kompetencer til at udtrykke sig i et fagligt sprog.</li> <li>• Lære at inddrage relevante og aktuelle eksempler fra praksis.</li> <li>• Få en forståelse af forskellige faglige modeller, som kan have betydning for den målgruppe, de skal arbejde med.</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<p>De pædagogiske og didaktiske overvejelser bygger på en praksisnær undervisning, hvilket betyder, at der arbejdes med emner, som kan bruges i deres daglige arbejde som frisør.</p> <p>Der lægges vægt på både den skriftlige og mundtlige kommunikation. Hvilke forskelle og ligheder der er i de forskellige kommunikationsformer. Hvornår benyttes der formelt og uformelt sprog.</p> <p>Der arbejdes inden for 4 forskellige områder.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ansøgning/cv/videoansøgning</li> <li>• Nyhedsbrev</li> <li>• Firmaportræt</li> <li>• Folder</li> </ul> <p>Eleverne arbejder overordnet med de 17 verdensmål i alle opgaverne.</p> <p>Eleverne arbejder hovedsageligt selvstændigt med alle opgaverne.</p>	<p>Både undervisningen og elevens udbytte evalueres løbende.</p> <p>Eleverne afleverer 4 skriftlige opgaver undervejs i deres forløb, som de får både skriftlig og mundtlig evaluering af.</p> <p>Der sikres ved forløbets afslutning, at der har været benyttet forskellige evalueringsformer.</p> <p>Evalueringens formål er at understøtte progressionen i den enkelte elevs læring og sikre, at eleverne reflekterer over deres faglige udvikling i sammenhæng med faget og erhvervsuddannelsen som helhed.</p>	<p>Ved afslutning af undervisning får eleven en standpunktskarakter, der udtrykker elevens aktuelle niveau.</p> <p>Eleven bedømmes i forhold til fagets mål, og karakteren gives på baggrund af elevens dokumentation og øvrige præstationer og munder ud i en samlet vurdering af elevens kompetencer i faget.</p> <p>Der benyttes prøveform b, hvor bedømmelsesgrundlaget er en helhedsvurdering af elevens løsning af en ukendt opgave på lodtrækning samt elevens mundtlige præstation.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om grundfag til erhvervsuddannelserne</a>, bilag 4, stk. 5,3.</p>
Førstehjælp (16 lektion)	Formålet med certifikatfag, er overordnet at give eleven en grundlæggende viden og	De pædagogiske og didaktiske overvejelser, som ligger til grund for faget er teoretiske og praksisnære.	Faget evalueres løbende i samspil med eleven, således at	Faget evalueres summativt med en prøve både i praktik og teori.

	<p>praktisk erfaring i anvendelsen og brugen af førstehjælp i situationer af brancherelateret, ulykkesrelateret og livstruende karakter. Certifikatet er gældende i 1 år.</p> <p>Eleven skal kunne agere selvstændigt og i samarbejde med andre i førstehjælpssituationer.</p> <p>Faget er ikke beskrevet i frisørfagets bekendtgørelse pt. Oplysninger kan findes her:</p> <p><a href="http://xn--frstehjelpsrd-3cbj7x.dk/wp-content/uploads/2020/09/Funktionsuddannelse-F%C3%B8rstehj%C3%A6lp-p%C3%A5-erhvervsuddannelserne.pdf">http://xn--frstehjelpsrd-3cbj7x.dk/wp-content/uploads/2020/09/Funktionsuddannelse-F%C3%B8rstehj%C3%A6lp-p%C3%A5-erhvervsuddannelserne.pdf</a></p>	<p>Eleven skal individuelt og i samarbejde med andre indføres i viden om førstehjælp. Eleven udfører øvelser både individuelt og i samarbejde med andre, som bevidner dennes viden og kunnen indenfor:</p> <p>Faget klæder eleven på til:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Førstehjælp ved hjertestop.</li> <li>• Førstehjælp ved ulykker.</li> <li>• Førstehjælp ved blødninger.</li> <li>• Førstehjælp ved skader på bevægeapparatet inkl. Hovedskader.</li> <li>• Førstehjælp ved kemiske påvirkninger.</li> <li>• Førstehjælp ved temperaturpåvirkninger.</li> <li>• Akut opståede sygdomme.</li> <li>• Brancherelateret førstehjælp og forebyggelse.</li> <li>• Praksisnære scenarier øves med hovedvægten på træning af førstehjælpens hovedpunkter.</li> </ul>	<p>denne kan reflektere over i sit videre arbejde.</p>	<p>Ud fra denne bedømmes eleven bestået/ikke bestået.</p> <p>Evalueringen foretages af underviser.</p>
<p>Kemisk arbejdsmiljø for frisører (33 lektioner)</p>	<p>Formålet med certifikatfag, er overordnet at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser,</a></p>	<p>De pædagogiske og didaktiske overvejelser, som ligger til grund for faget er praksisnære og klæder eleven på til at kunne gennemskue de forskellige stoffer, der findes i frisørprodukter, samt hvordan allergi og eksem forebygges.</p>	<p>Faget evalueres løbende med eleven, således at denne kan reflektere over i sit videre arbejde.</p>	<p>Certifikatfaget evalueres ved hjælp af en summativ prøve. Ud fra denne bedømmes eleven bestået/ikke bestået.</p> <p>Prøven afvikles fra centralt sted, og består eleven, kan denne indstilles til grundforløbsprøve.</p>

	<p><a href="https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/464">https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/464</a></p> <p><a href="https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2022/556">https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2022/556</a></p> <p>Gennem forløbet om kemisk arbejdsmiljø for frisører får eleven begyndende kendskab til faglige termer og begreber om emnet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eleven får kompetence til at kunne bedømme, hvornår der skal anvendes personlige værnemidler under arbejdsopgaver.</li> <li>• Eleven kan benytte faglige termer og begreb, som introduceres i faget.</li> <li>• Eleven får en bred forståelse for bæredygtighed gennem FN's verdensmål.</li> </ul>	<p>Undervisningen tilrettelægges skiftevis med oplæg og efterfølgende opgaver om emnerne. Der arbejdes både individuelt og i grupper</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gennemgang af kemiske stoffer, samt gennemgang af branch vejledningen</li> <li>• Gennemgang af allergi og eksem og test</li> <li>• Hands out og brug af værnemidler</li> <li>• Enkelt gennemgang af kemiske stoffer</li> </ul> <p>Alt materialer er tilgængeligt på its-learning</p>		
<p>Fagligt supplerende fag (Valgfag). (132 lektioner)</p>	<p>Valgfag betegnes som værende støttefag, som er ikke-obligatoriske, men frisørfaglige arbejdstemaer. Der undervises ikke ud fra et bestemt niveau, men faget har en introducerende karakter.</p>	<p>De pædagogiske og didaktiske overvejelser skal bidrage med en helhedsorienteret baggrundsviden, som støtter eleven i dennes arbejde med faget. Valgfagsemner afdækkes over enkelte moduler og inddrages herefter</p>	<p>Fagene evalueres løbende med eleven, således at denne kan reflektere over det i sit videre arbejde.</p> <p>Feedbacken afgives ud fra 3 dele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produkt.</li> </ul>	<p>Bedømmelse af valgfag indgår i en frisørfaglig standpunktskarakter ved afslutningen af grundforløbet.</p> <p>Der bedømmes efter 7-trinsskala.</p>

	<p>Formålet med valgfagene er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eleven får begyndende kendskab til faglige termer og begreber</li> <li>• Eleven får grundlæggende udøvelse heri.</li> <li>• Eleven skal have bæredygtighed for øje i forbindelsen med fagene.</li> <li>• Eleven udvikler deres softskills, fx evne til at samarbejde.</li> </ul> <p>Eksempler på fag kan være:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbejdsmiljø</li> <li>• Ergonomi</li> <li>• Kundebetjening</li> <li>• Hygiejne</li> </ul>	<p>løbende i praksisrelateret undervisning. De faglige emner understøtter diverse projekter.</p> <p>Der introduceres til:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rengøringsmidler, anvendelse, blandingsforhold og PH- værdi.</li> <li>• Lus, dens livscyklus, behandling og dertilhørende forbehold mht. Kunder.</li> <li>• Arbejdsmiljø på arbejdspladser og udarbejdelse af APV.</li> <li>• Kundebetjening, hvor eleven arbejder med kundetyper, ydelser og kommunikation.</li> <li>• Ergonomi og dens grundregler om arbejdsstillinger og håndtering af værktøj.</li> <li>• FN's 17 verdensmål indtænkes bredt i forhold til flere målsætninger.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proces.</li> <li>• Præstationer.</li> </ul>	
<p>Projekt Langt Hår (24 lektioner)</p>	<p>Formålet med uddannelses specifikke fag, USF, på GF2, er overordnet at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om frisør</a></p> <p>Gennem Projekt Langt Hår udvikler og fremviser eleven</p>	<p>Forud for projektet indtænkes langhårsopsætning i undervisningen med introduktion/instruktion til grundlæggende teknikker. Dette skal give eleven forudsætninger til Projekt Langt Hår.</p> <p>De pædagogiske og didaktiske overvejelser, som ligger til grund for projektet er:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eleverne arbejder selvstændigt i grupper med projektet ud fra projektbeskrivelse.</li> </ul>	<p>Projektet evalueres løbende med eleven, således at denne kan reflektere over i sit videre arbejde.</p> <p>Feedbacken afgives ud fra 3 dele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produkt.</li> <li>• Proces.</li> <li>• Præstationer.</li> </ul> <p>Afslutningsvist evalueres projektet summativt.</p>	<p>Projektet bedømmes med en standpunktskarakter, som afgives inden grundforløbsprøven.</p> <p>Eleven fremlægger med sin gruppe i plenum, hvor de præsenterer slutprodukt samt moodboard. Eleven skal forklare om idé, proces, og færdigt arbejde.</p> <p>I bedømmelsen lægges vægt på den praktisk del af projektet, og standpunktskarakteren giver et samlet et indtryk af elevens aktuelle kunnen i langhårsdisciplinen.</p>

	<p>sine begyndende færdigheder og kompetencer ift. at skabe langhårsopsætninger.</p> <p>Formålet med projektet er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven kan efter instruktion genskabe teknik i langhårsopsætning på et grundlæggende niveau.</li> <li>• eleven kan på et grundlæggende niveau anvende værktøj til at udføre en langhårsopsætning.</li> <li>• eleven opnår forståelse for hvordan man plejer et langt hår.</li> <li>• eleven opnår forståelse for forarbejdet ved en langhårsopsætning.</li> <li>• eleven opnår forståelse for og anvendelse af morfologi ift. klædelighed.</li> <li>• eleven kan samarbejde med andre elever om at skabe og fremvise produkter.</li> <li>• eleverne kan udtænke kreative løsninger ift. brainstorming og udførelse af frisure.</li> <li>• eleven opnår kendskab til anvendelse af børster og produkter ift. Opsætning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I projektet arbejdes med elevens forudsætninger ift. at samarbejde i en praksisorienteret retning.</li> <li>• Ydermere fokuseres på at skabe motivation via praksisrelateret indhold i form af langthårsfrisering.</li> <li>• Forløbet bærer præg af igangsættelse i plenum og efterfølgende gruppearbejde,</li> <li>• Ved hjælp af tydelig struktur af forløbet skal eleven stilladseres sammen med dennes gruppe i arbejdet undervejs.</li> <li>• Klasseledelsen udspringer af faste rammer, hvori eleven kan agere selvstændigt i samspil med gruppe.</li> <li>• FN's 17 verdensmål indtænkes i forhold til trivsel og sundhed.</li> </ul>		<p>Gruppens karakterer kan differentieres efter deltagelse og aktivitet.</p> <p>Bedømmelsen opbygges ud fra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produkt - udførelse, klædelighed og finish</li> <li>• Studieaktivitet - deltagelse og fremlæggelse.</li> </ul> <p>Efter vurdering af fremlæggelse afgives karakter og mundtlig feedback.</p>
--	--	--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven arbejder i praksis på øvelshoveder og hinanden.</li> <li>• eleven skal have øje for bæredygtighed i forbindelsen med projektet.</li> <li>• eleven udvikler softskills evner i forbindelsen med samarbejde.</li> </ul>			
Salonprojekt (24 lektioner)	<p>Formålet med USF på GF2, er overordnet at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a></p> <p>Gennem Salonprojekt udvikler og fremviser eleven sine begyndende færdigheder og kompetencer til arbejdsmiljø, personalepolitik, vurdering af arbejdspladser (APV) og at analysere heraf.</p> <p>Formålet med projektet er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven kan udtænke kreative løsninger ift. brainstorming</li> <li>• eleven skal stifte bekendtskab med en frisørvirksomhed</li> </ul>	<p>Forud for projektet er eleven blevet undervist i afsætning, kundebetjening og arbejdsmiljø (også ud fra kemiske forhold). Disse giver eleven forudsætninger til at arbejde med projektet.</p> <p>De pædagogiske og didaktiske overvejelser, som ligger til grund for projektet er:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I projektet arbejdes med elevens forudsætninger ift. at samarbejde i en praksisorienteret retning.</li> <li>• Ydermere fokuseres på at skabe motivation via praksisrelateret indhold.</li> <li>• Forløbet bærer præg af igangsættelse i plenum og efterfølgende gruppearbejde.</li> <li>• Ved hjælp af tydelig struktur af forløbet skal eleven stilladseres sammen med dennes gruppe i arbejdet undervejs.</li> <li>• Klasseledelsen udspringer af faste rammer, hvori eleven kan agere selvstændigt i samspil med gruppe.</li> </ul>	<p>Evalueringsforegår summativt via fremlæggelse af idé, proces og færdigt arbejde i plenum.</p>	<p>Projektet bedømmes med en standpunktskarakter, som afgives inden grundforløbsprøven. Elevens karakter kan differentieres alt efter deltagelse og aktivitet i gruppearbejde og fremlæggelse.</p> <p>I bedømmelsen lægges vægt på den praktiske del af projektet.</p> <p>Bedømmelsen opbygges ud fra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produkt - udførelse, klædelighed og finish</li> <li>• Studieaktivitet - deltagelse og fremlæggelse.</li> </ul> <p>Efter vurdering af fremlæggelse afgives karakter og mundtlig feedback.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven kan undersøge forholdene ved en frisør-virksomhed.</li> <li>• eleven skal inddrage viden fra afsætning.</li> <li>• eleven kan samarbejde med andre elever om at skabe og fremvise produkter.</li> <li>• eleven opnår dybere forståelse for og begyndende anvendelse APV.</li> <li>• eleven skal have øje for bæredygtighed i forbindelsen med projektet.</li> <li>• eleven udvikler softskills evner i forbindelsen med samarbejde.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FN's 17 verdensmål skal indtænkes i undervisningen i forhold til sundhed og trivsel.</li> </ul>		
Stylingsprojekt (3 dage)	<p>Formålet med projektet er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven bliver introduceret til grundlæggende teknikker.</li> <li>• eleven kan anvende faglige termer.</li> <li>• eleven får oparbejdet en rutine i håndtering af værktøj og produkter.</li> <li>• eleven får kendskab til og udvikler grundlæggende teknikker til styling.</li> <li>• eleven bliver bevidst om virkemidler i forhold til valg af teknik.</li> </ul>	<p>Didaktisk og pædagogiske indtænkes helhedsorienteret i form af gruppearbejde, kreativitet i form af en opgave, som eleven selv er med til at definere.</p> <p>Forud for projektet har eleverne arbejdet med diverse frisering og formgivningsopgaver.</p> <p>Undervisningsformen bærer præg af demo, gruppearbejde og fremlægelse, som fordrer til udvikling af sociale kompetencer.</p>	Der afgives formativ feedback løbende på produkt, proces og præstation.	Afsluttes summativt med en fremvisning af modeller i plenum. Herudfra afgives karakter efter 7-trinsskala.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven skal have øje for bæredygtighed i forbindelsen med projektet.</li> <li>• eleven udvikler softskills evner i forbindelsen med samarbejde.</li> </ul>			
Grønt Iværksætteri (STEM)	<p>Formålet med projektet er at give eleven indblik i procesorienteret bæredygtigt iværksætteri.</p> <p>Dette skal udvikle deres evner, samt give kompetencer til at kunne vidensindsamle, idegenere, udvikle prototype, arbejde med grøn business canvas model og formidle stoffet.</p> <p>Projektet indeholder viden, teknologi, iværksætteri og matematik (STEM).</p> <p>Afslutningsvist får eleverne feedback fra eksterne eksperter.</p> <p>Projektet er baseret på en national konkurrence udviklet af Fonden For Entreprenørskab.</p> <p><a href="http://kickstart.ffe-ye.dk/om-kickstart-programme">http://kickstart.ffe-ye.dk/om-kickstart-programme</a></p>	<p>Didaktik og pædagogik indtænkes helhedsorienteret i form af gruppearbejde. Kreativitet i form af et produkt, som eleven selv er med til at definere.</p> <p>Der introduceres i metoder og arbejdes indenfor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vidensindsamling - ud fra en problemstilling, som eleven selv vælger med udgangspunkt i FN's 17 verdensmål.</li> <li>• Idégenerering - hvor eleven arbejder med mange ideer for til sidst at blive til én endelig idé.</li> <li>• Prototype - hvor eleven stifter bekendtskab til forskellige måder at lave prototyper på.</li> <li>• Grøn Business Canvas Model – hvor igennem eleven arbejder med en forretningsplan for deres produkt/virksomhed.</li> <li>• Formidling – Eleven udarbejder en præsentation til en pitch, som skal afholdes for eksterne i branchen.</li> </ul>	<p>Der afgives formativ feedback løbende på produkt, proces og præstation.</p>	<p>I projektet Grønt Iværksætteri bedømmes elevens arbejde endeligt af eksterne eksperter fra branchen.</p> <p>Eleven har udarbejdet en pitch, som præsenteres over for minimum to dommerteam.</p> <p>Dommerteam 1 giver feedback og evt. bedømmer: "Produkt, Service, Koncept" &amp; "Personlig afklaring og samfundsmæssig sammenhæng".</p> <p>Dommerteam 2 giver feedback og evt. bedømmer: "Kunder- og Konkurrenter" samt "Etablering, økonomi og ressourcer".</p> <p>Hvert bedømmelse tager max. 15 minutter:  4 min. til pitch  6 min. til spørgsmål  5 min. til feedback og bedømmelse.</p> <p><a href="http://kickstart.ffe-ye.dk/media/791835/bedoemmelsesmaer-final.pdf">http://kickstart.ffe-ye.dk/media/791835/bedoemmelsesmaer-final.pdf</a></p>

<p>Bryn og vipper (8 lektioner)</p>	<p>Formålet med undervisningsspecifikke fag er at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p>(<a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a>, §35), (<a href="https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/464">https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/464</a>, §3, stk.6.</p> <p>På et begyndende niveau får eleven kendskab til:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• teori om farvning af bryn og vipper.</li> <li>• analyse af kundetyper ud fra hud og hårfarve.</li> <li>• udførelse af behandling.</li> </ul>	<p>Didaktisk og pædagogiske er udgangspunktet individuelle læringsforløb.</p> <p>Der tilrettelægges introduktion forud for praktisk arbejde i faget:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gennemgang af teori omhandlende valg af farve, og blandingsforhold</li> <li>• Gennemgang af teori om forskellige hud og hårfarve</li> <li>• Gennemgang af retning af bryn både med voks og pincet.</li> <li>• Eleverne udfører bryn og vipper på hinanden - under vejledning.</li> <li>• Der udføres farvning af bryn og vipper, samt retning af bryn, når der er modelarbejde</li> </ul>	<p>Eleven evalueres løbende i forbindelse med udførelse af disciplinen på modeller.</p>	<p>Disciplinen indgår samlet i en summativ bedømmelse inden grundforløbets afslutning.</p> <p>For enkelte elevers vedkommende bliver disciplinen udtrukket til deres grundforløbsprøve, hvorudfra der består eller ikke består.</p>
<p>Hårvask (16 lektioner)</p>	<p>Formålet med undervisningsspecifikke fag er at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p>(<a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a>, §35), (<a href="https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/464">https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/464</a>, §3, stk.6.</p>	<p>Didaktisk og pædagogiske er udgangspunktet læringsforløb, som præges af både intern og ekstern undervisning.</p> <p>Der tilrettelægges introduktion forud for praksisarbejde i form af:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hårets opbygning.</li> <li>• Udfyldelse af diagnoseseddel.</li> <li>• Vaskegreb og massage.</li> <li>• Produktgennemgang af vores forskellige shampoo og kure.</li> <li>• Virksomhedsbesøg i forbindelse med en kur-dag.</li> </ul>	<p>Eleven evalueres løbende i forbindelse med udførelse af disciplinen på modeller. Eleven evalueres ud fra angivet diagnose samt færdige resultat.</p> <p>På model dage er hårvask også i fokus, så her evalueres løbende</p>	

	<p>Eleven får begyndende kendskab til:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faglige termer.</li> <li>• Udførelse af hår og hovedbunds analyse.</li> <li>• Hårvask med massage og kurbehandling.</li> <li>• Produktkendskab - både i traditionel og bæredygtig forstand.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hårvask integreres efterfølgende løbende i andre frisørfag.</li> </ul>		
<p>Dame/herreføn/styling (18 lektioner)</p>	<p>Formålet med undervisningsspecifikke fag er at give elever grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/464">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a>, §35), (<a href="https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/464">https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/464</a>, §3, stk.6.</p> <p>Eleven får et begyndende kendskab til:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• faglige termer.</li> <li>• optørringsteknikker.</li> <li>• værktøjslærer.</li> <li>• brug af produkter til styling.</li> </ul>	<p>Didaktisk og pædagogisk arbejdes ud fra et individuelt og praksisnært afsæt.</p> <p>Der arbejdes i praktisk på øvelseshoveder og levende modeller.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der demonstreres forskellige teknikker i både dame –og herreføn.</li> <li>• Der arbejdes med forskellige børster på page hoveder.</li> <li>• Bombage.</li> <li>• Fønbølgning uden skilning</li> <li>• På klippestykker og øvelseshoveder arbejdes med både volumen og dybde føntørring</li> <li>• På modeldage udføres føn/styling på levende modeller.</li> </ul>	<p>Der afgives formativ feedback på produkter, processer og præstation løbende. Der gives ingen summativ evaluering.</p>	
<p>Vandondulation (46 lektioner)</p>	<p>Formålet med vandondulation, er overordnet at give</p>			<p>Summativt evaluering af en 20'er frisure, som udføres ved hjælp af</p>

	<p>elever grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a></p> <p>Eleven får et begyndende kendskab til:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faglige termer.</li> <li>• Forskellige friseringsteknikker.</li> <li>• Indlægningsmetoder.</li> <li>• Udfriseringsteknikker.</li> <li>• Generel formgivning.</li> </ul>	<p>Didaktisk og pædagogisk arbejdes ud fra et individuelt og praksisnært afsæt.</p> <p>Under vejledning udfører eleverne små og derefter større opgaver på øvelseshoveder.</p> <p>Der arbejdes praktisk på øvelseshoveder, hvor indhold bærer præg af:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curlekontrol.</li> <li>• Oprulning af diverse fragmenter.</li> <li>• Fingerfald.</li> <li>• Snegleteknikker.</li> <li>• Oprulning af snegle 20er frisure.</li> <li>• Udfrisering af snegle frisuren.</li> <li>• Touperings teknikker.</li> <li>• Arbejdstegninger udføres til diverse oprulninger.</li> </ul>	<p>Der evalueres løbende ved hjælp af formativ feedback af produkt, proces og præstation.</p>	<p>indlægning, udfrisering og arbejdstegning sidst i forløbet.</p> <p>Arbejdet dokumenteres og vedlægges elevens arbejdsportfolio.</p> <p>Karakter angives efter 7-trinsskala</p>
<p>Langt hår (8 lektioner)</p>	<p>Formålet med USF på GF2, er overordnet at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a></p> <p>Igennem faget udvikler eleven grundlæggende kompetencer og færdigheder i</p>	<p>De pædagogiske og didaktiske overvejelser, som ligger til grund for faget er, at det skal afvikles før <i>Projekt langt hår</i>.</p> <p>Eleven præsenteres for oplæg og demoer i langthårsfrisering på begynder niveau. Her er fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pleje af langt hår</li> <li>• Introduktion af værktøj</li> <li>• Introduktion af stylingjern</li> <li>• Forberedelse af hår til opsætning</li> <li>• Fastgørelsesteknikker</li> </ul>	<p>Løbende feedback afgives til at stilladsere eleven i at øges dens færdigheder</p>	<p>Faget bedømmes ikke summativt.</p>

	<p>langhårsfrisering. Herigen- nem får eleven forudsætning- ger til selvstændigt at igang- sætte senere projekt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eleven kan efter instruk- tion genskabe teknik i langhårsopsætning på et grundlæggende niveau.</li> <li>• Eleven kan på et grund- læggende niveau an- vende værktøj til at ud- føre en langhårsopsæt- ning.</li> <li>• Eleven opnår forståelse for forarbejdet ved en langhårsopsætning.</li> <li>• Eleven opnår forståelse for og anvendelse af morfologi ift. klædelig- hed.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enkle opsætningsteknikker</li> </ul> <p>Eleven arbejder selvstændigt med at skabe en efterligning af demomo- del på øvelseshoved.</p>		
<p>Klippetermino- logi (64 lektioner)</p>	<p>Formålet med USF på GF2, er overordnet at give elever grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt sam- arbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om er- hvervsuddannelser</a></p> <p>Formålet med klippetermino- logi er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven på et begyn- dende opnår forståelse for de 4 klippeformer.</li> </ul>	<p>I undervisningen arbejdes der både teoretisk og praktisk med klippefor- merne. Igennem læreroplæg og de- monstrationer arbejder eleven sig systematisk igennem hver klippe- form.</p> <p>I undervisningen indgår: Teoretisk oplæg, udførelse af ar- bejdsteget, plancher og klippe- strimler. Hver klippeform udføres på et klippeestykke én ad gangen.</p>	<p>Efter hver klippeform evalueres løbende. Der kigges på tegn- inger, klippetrimler, plancher og klippestykker, hvorefter der af- gives en feedback som skal un- derstøtte elevens forståelse for stoffet.</p>	<p>Der laves ikke summativ evaluering, men klippestrimler og bille- der af arbejdsproces ses indlagt i arbejdsportfolio til bedømmelse i forhold til en gennemgående fag- ligt indtryk.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven får et begyndende kendskab til værktøjshåndtering og ergonomi.</li> <li>• eleven får begyndende færdigheder i at klippe de 4 klippe former på mindre klippestykker.</li> <li>• eleven kan undervejledning udføre en klippetegning, som tilhøre de 4 klippeformer.</li> </ul>			
Farveteori (20 lektioner)	<p>Formålet med USF på GF2, er overordnet at give elever grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a></p> <p>Formålet med farveteori er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven opnår begyndende kendskab til farvestjernen.</li> <li>• eleven skal opnå viden om farvekorrigering.</li> <li>• eleven skal kunne huske de 8 reflekser, som vi arbejder med i farvning.</li> <li>• eleven skal have kendskab til opbygning af farvekort.</li> </ul>	<p>Undervisningens pædagogiske og didaktiske afsæt er praksisorienteret i forhold til at introducere eleven til emnet. Læreroplæg gennemføres ved hjælp af digitale læremidler samt understøttelse af tavleforklaringer.</p> <p>Undervisningen bygger på opgaver, som foregår både individuelt og i gruppesammenhænge.</p>	Løbende afgives feedback som understøtter elevens forståelse for stoffet.	<p>Summativt evalueres elevens kendskab om farveteori igennem dennes afsluttende arbejdsportfolio.</p> <p>Denne evaluering indgår i en samlet karakter for elevens frisørfaglige arbejde ved hjælp af 7-trinsskalaen.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven skal kunne aflæse en farvekode.</li> <li>• eleven skal stifte bekendtskab med de forskellige typer farveprodukter.</li> <li>• eleven skal opnå kendskab om og begyndende færdighed i brugen af beize.</li> <li>• eleven skal kende lysningsprocessen.</li> <li>• eleven skal udvikle fagligt sprog og begreber igennem faget.</li> <li>• eleven får kendskab til bæredygtige løsninger via "new generation" farver samt tilhørende basale påføringsteknikker.</li> </ul>			
Farvning (60 lektioner)	<p>Formålet med USF på GF2, er overordnet at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a></p> <p>Formål med faget farvning er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven skal på et begyndende grundlag udføre basale farveteknikker.</li> </ul>	<p>Undervisningen tager udgangspunkt i et praksisnært og differentieret undervisning.</p> <p>I undervisningen introduceres eleven til farvning ved lærerstyrede demonstrationer.</p> <p>Efterfølgende træner eleven selvstændigt i værkstedet på inddelings – og påføringsteknikker på øvelseshoveder og klippestykker for til sidst at ende med case baserede arbejdsopgaver på levende modeller, hvilket foregår i 2 pers. grupper.</p>	<p>Eleven evalueres løbende hvortil formativ feedback benyttes til at stilladsere eleven i dennes læringsproces.</p> <p>Der evalueres på produkt, proces og præstation, hvortil eleven opfordres til at reflektere for at højne sin viden og forståelse indenfor emnet.</p>	<p>Summativt evalueres elevens færdigheder og kendskab til farvning igennem dennes afsluttende arbejdsportfolio, hvori elevens faglige arbejde dokumenteres.</p> <p>Denne evaluering indgår i en samlet karakter for elevens frisørfaglige arbejde ved hjælp af 7-trinsskalaen.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven kan udforme en diagnoseseddel.</li> <li>• eleven skal have færdigheder i at korrigere for følgende fejl/afvigelser, f.eks. farvekorrigeringer eller allergiske reaktioner.</li> <li>• eleven skal anvende værktøj samt gøre brug af teknikker ud fra et grundlæggende niveau.</li> <li>• eleven skal udvise forståelse for arbejdsmiljø og gøre brug af værnemidler.</li> <li>• eleven skal på et grundlæggende niveau gøre brug af deres erfarer viden om farveteori undervejs i farveproces.</li> <li>• eleven får kendskab til bæredygtige løsninger via "new generation" farver samt tilhørende basale påføringsteknikker</li> </ul>			
<p>Permanentteori (19 lektioner)</p>	<p>Formålet med USF på GF2, er overordnet at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a></p>	<p>Undervisningens pædagogiske og didaktiske afsæt er praksisorienteret i forhold til at introducere eleven til teorien om permanent.</p> <p>Læreroplæg gennemføres ved hjælp af digitale læremidler samt understøttelse af tavleforklaringer.</p> <p>Undervisningen bygger på opgaver, som foregår både individuelt og i gruppesammenhænge.</p>	<p>Der observeres og vejledes løbende i undervisningen 1:1 og i grupper.</p> <p>I teorilokalet cirkulerer læreren rundt og giver faglig vejledning, samt stiller spørgsmål til opgaven.</p> <p>Der gives formativ feedback, hvor der vurderes og gives</p>	<p>Faget bedømmes i en afsluttende arbejdsportfolio i forbindelse med grundforløbsprøven efter 7-trinsskala.</p> <p>Der bedømmes efter indhold og forståelse.</p>

	<p>Formålet med permanentteori er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven får viden om den kemiske procedure.</li> <li>• eleven får kendskab til de kemiske produkters egenskaber i forhold til hårets biologi.</li> <li>• eleven bliver bekendt med at udføre hårdiag-nose i forbindelse med permanentbehandling.</li> <li>• eleven konsoliderer arbejdet med værnemidler.</li> <li>• eleven arbejder i faget med et grundlæggende kendskab til de 17 verdensmål.</li> </ul>	<p>Fokus er her på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbejdsmiljø</li> <li>• Produktkendskab</li> <li>• Hårets biologi</li> <li>• Hårpleje</li> <li>• Diagnose</li> </ul>	<p>handleanvisninger i forhold elevens arbejde.</p>	
<p>Permanent (64 lektioner)</p>	<p>Formålet med USF på GF2, er overordnet at give eleven grundlæggende frisørfaglige kompetencer, som gør dem i stand til at blive optaget på hovedforløbet, samt at indgå i et dagligt frisørfagligt samarbejde i en salon.</p> <p><a href="#">Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser</a></p> <p>Formålet med faget permanent er at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven skal have begyndende kendskab til at udføre en permanentbehandling.</li> <li>• eleven kan oprulle håret korrekt på spoler.</li> </ul>	<p>Undervisningen tager udgangspunkt i et praksisnært og differentieret didaktisk og pædagogisk afsæt.</p> <p>I undervisningen introduceres eleven til permanent via lærerstyrede demonstrationer.</p> <p>I værkstedsundervisning træner eleven individuelt på inddelings –og påføringsteknikker på øvelseshoveder/klippestykker.</p> <p>Undervejs præsenteres eleven for case baserede gruppeopgaver på levende modeller. Disse foregår i grupper af 2 personer.</p> <p>Fokusset i faget omhandler:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnose</li> <li>• Grundlæggende teknikker</li> </ul>	<p>Der observeres og vejledes løbende i undervisningen 1:1 og i grupper.</p> <p>I teorilokalet cirkulerer læreren rundt og giver faglig vejledning, samt stiller spørgsmål til opgaven.</p> <p>Eleven evalueres formativt i undervisning. Denne stilladseres via feedback, som bearbejdes ved refleksion.</p>	<p>Elevens praktiske kunnen bedømmes summativt ved en prøve i oprulning på øvelseshoved, hvor til der afgives standpunktskarakter.</p> <p>Yderligere afgives en bedømmelse af teori i forbindelse med en afsluttende arbejdsportfolio som hænger sammen med grundforløbsprøven.</p> <p>Der bedømmes efter indhold og forståelse.</p> <p>Alle karakterer afgives efter 7-trinsskala.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eleven skal under vejledning kunne vælge korrekt teknik til oprulning samt spolevalg.</li> <li>• eleven skal under vejledning kunne udføre en hårdiagnose på levende model.</li> <li>• eleven arbejder i faget med et grundlæggende kendskab til de 17 verdensmål.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbejdsmiljø</li> <li>• Arbejdsproces</li> <li>• Arbejdstegning</li> </ul>		
Grundforløbsprøve	<p>Formålet med grundforløbsprøven er at vurdere elevens grundlæggende kompetencer til at udføre en given praktisk opgave samt at forklare den basale teori, som hører til emnet.</p> <p>Formålet udspecificeres ud fra 3 discipliner, hvortil eleven skal have et let øvet kendskab og færdigheder til:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnose</li> <li>• Behandling</li> <li>• Udførelse</li> <li>• Teori</li> <li>• Arbejdsmiljø</li> <li>• Værktøjshåndtering</li> <li>• Hygiejne</li> <li>• Kundebetjening.</li> <li>• Ergonomi</li> </ul>	<p>14 dage forud for grundforløbsprøven trækkes der lod om følgende faglige discipliner, som udføres på levende modeller:</p> <p>De 3 discipliner består af:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hårvask, kurbehandling, bryn og vipper, hvor der lægges særlig vægt på styling. Kendskab til hårets biologi</li> <li>• Permanent behandling. Kendskab til permanent teori</li> <li>• Farvebehandling. Kendskab til farveteori</li> </ul>	<p>Undervejs i elevens skoleforløb udarbejder denne en arbejdsportfolio. Denne dokumenterer fagligt stof for hele elevens grundforløb.</p> <p>14 dage før grundforløbsprøven begynder forberedelser hertil. Der arbejdes med faglige teorier, og der øves på disciplinerne.</p> <p>4 dage før grundforløbsprøven afleveres portfolioen til evaluering. Evalueringen beror på indhold og forståelse.</p>	<p>Eleven vurderes undervejs i de 3 timer, som grundforløbsprøven varer.</p> <p>Vurderingen tager højde for udførelse, teori, diagnose, det færdige resultat samt deres arbejdsportfolio, som herved ses igennem af censor.</p> <p>Som udgangspunkt evalueres eleverne af en frisørmester, og eleven bedømmes summativt ud fra bestået/ikke bestået.</p>