

LUP
MØBELSNEDKER EUX
HOVEDFORLØB

NEXT UDDANNELSE KØBENHAVN

GÆLDENDE JANUAR 2022

Links til regler og rammer

<https://www.retsinformation.dk/eli/ta/2020/488> Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til møbelsnedker og orgelbygger

<https://www.retsinformation.dk/eli/ta/2021/1868> Bekendtgørelse af lov om erhvervsuddannelser

<https://www.snedkerudd.dk/media/2825/1412-moebelsnedker-og-orgelbygger-uddannelsesordning-2020.pdf>



Pejlemærker

På NEXT står vi på følgende pejlemærker. De er her kort beskrevet og anvendes i vores konkrete pædagogisk didaktiske arbejde og afspejles i LUP.

- **Tænke og agere bæredygtigt:** understøtte at eleverne får en bred forståelse for bæredygtighed gennem FN's verdensmål. At eleverne oplever, at de kan være med til at gøre en forskel, når de foretager konkrete bæredygtige handlinger ind i det fag, de er ved at uddanne sig til.



- **Skabe en eksperimenterende og meningsfuld læringskultur:** tilrettelægge varieret undervisning med høj elevaktivitet og medbestemmelse, hvor der er plads og rum til fordybelse og udforskning, til at være nysgerrig og turde prøve. Og hvor der er åbenhed for at begå fejl og tage ved lære af dem i et tolerant og trykt læringsmiljø.
- **Sikre kompetencer til at udvikle fremtidens samfund:** styrke og udvikle elevernes softskills, relationelle kompetencer, deres evne til kollaboration, deres evne til at kritisk tænkning, herunder at træffe begrundede beslutninger, agere og udvise digitale dømmekraft, samt understøtte elevernes læringskompetencer, dvs. evne og lyst til at lære og reflektere over egen læring.

Fagligt indhold og pædagogiske metoder og tilgang

Formålet med dette afsnit er, at vi har et fælles afsæt for, hvad vi forstår som god undervisning på NEXT, og hvad der vægtes, når vi taler om pædagogik og didaktik. Undervisningen tager udgangspunkt i følgende begreber og afspejles i LUP.

Klasseledelse

Klasseledelse drejer sig om *kontakt* og *styring*, om hvordan man både *kommunikerer* med klassen og skaber *gode rammer* omkring undervisningen. Tydelig klasseledelse skaber et trykt læringsmiljø, som støtter elevernes faglige og sociale læring. Klasseledelse drejer sig også om tydeligt at markere *begyndelse*, *overgange* og *afrunding* af undervisningen, herunder at tydeliggøre læringsmålene og have en synlig rød tråd. Undervisningslokalets indretning er en del af undervisningsplanlægningen.

Fx kan varieret brug af de fysiske rammer understøtte indholdet af undervisningen, herunder høj elevaktivitet og styrket samarbejdskultur.

Undervisningsdifferentiering

Undervisningsdifferentiering er et pædagogisk *princip* for undervisning, hvor man tager afsæt i elevernes forskellige forudsætninger, potentialer, behov og interesser. Med dette udgangspunkt tilrettelægges man undervisningen, så man kan udnytte forskelligheden til at håndtere såvel fælles som individuelle mål. Læringsmålene er stadig ens for alle elever, men der er forskellige veje hen mod dem og grader af opfyldelse af dem. Man kan differentiere på arbejds- og organisationsformer, valg af indhold, produkt, progression og evalueringsformer.

Brug af digitale læremidler, hybrid undervisning og Blended Learning er eksempler på, hvordan man kan arbejde med differentieret undervisning.

Praksisrelatering

Eleverne skal opleve, at der i undervisningen er en tæt kobling til det fag, de er ved at uddanne sig til, så de opnår de relevante erhvervsfaglige kompetencer. Praksisrelatering drejer sig *både* om at skabe sammenhæng og transfer mellem den teoretiske og praktiske del af undervisningen på skolen og om at styrke og facilitere samarbejdet mellem skole og virksomheder/praktiksteder, så læringsudbyttet øges og der skabes det bedst mulige læringsrum i begge arenaer.

Man kan arbejde på mange måder med praksisrelatering, alt efter, hvor man er i uddannelsen. På hovedforløb kan samarbejdet mellem skole og virksomhed/praktikforløb styrkes gennem tydelige praktikmål nedskrevet i en praktikbog, som både skole og virksomhed bruger.

På grundforløb 2 fordrer Trepartsaftalen et øget samarbejde mellem skole og virksomhed, men også mellem forskellige fagligheder internt på skolen.

På grundforløb 1 kan virksomhedsforlagt undervisning, VFU, hjælpe eleverne til at blive mere afklarede i forhold til branchevalg.

Helhedsorienteret og tværfaglig undervisning

På NEXT tilstræber vi, at undervisningen tilrettelægges, så den er helhedsorienteret og/eller tværfaglig.

Helhedsorienteret undervisning forstås som en undervisningsform, hvor flere mål eller dele tænkes sammen og integreres i helheder, som vil opleves meningsfulde for eleverne.

Ved *tværfaglig undervisning* forstås undervisning, hvor eleverne opnår kompetencemål og indhold på tværs af en række fag. Der inddrages således forskellige faglige elementer fra forskellige fag eller uddannelser.

Både helhedsorienteret og tværfaglig undervisning kan tilrettelægges enten som *temaer* eller gennem *projektarbejde*. I tema- og projektorganiseret undervisning er eleverne i høj grad aktive og medbestemmende og de får mulighed for faglig at fordybe sig i et emne, hvor de inden for en given ramme i større eller mindre grad selv definerer problemstilling og fokus og på den måde kan eksperimentere, innovere og skabe. Projekter og temaer kan være centreret omkring autentiske opgaver fra branchen. Herigennem opnår eleverne både viden om og større forståelse for deres fag.

Et tema kan eksempelvis være, at eleverne arbejder sammen om, hvordan man kan øge biodiversitet gennem konkrete tiltag, som fx at bygge insekthoteller.

Feedback

Elever har brug for at få feedback fra deres lærer i løbet af undervisningen, så de oplever, at de rykker sig fagligt og personligt. Feedback er en tilbagemelding til eleverne om, hvorvidt de er på rette vej og hvad de skal gøre for at komme videre og blive endnu dygtigere. Hovedformålet med feedback er at både elev og lærer reflekterer over elevens faglige og personlige udvikling med henblik på at mindske afstanden mellem, hvor eleven *er*, og hvor eleven skal *være*, jf. målene for undervisningen. Det er vigtigt, at tilbagemeldingerne til eleven er systematiske og planlagt på baggrund af de fastsatte mål.

Der er mange måder man kan arbejde med feedback. Eksempelvis gennem elev-elev feedback eller elev-selvurderinger, hvor eleverne vurderer egen viden og færdigheder i forhold til et givent emne.

Evaluering og bedømmelse

Evaluering forstås som en *vurdering* af, hvad der er godt og mindre godt i forhold til opfyldelse af fx et opgavekriterie og kan gennemføres både *formativt* (fremadrettet) og *summativt* (opsamlende).

Det er væsentligt, at evaluering af undervisningen både foretages af lærere og elever. Som lærer evalueres det faglige, der gives en kvalificeret *vurdering* af, hvordan forskellige faglige opgaver opfylder/ikke-opfylder bestemte mål og kriterier, samtidig evalueres elevtrivsel og læringsmiljø.

Ved at eleverne evaluerer undervisningen og læringsmiljøet, får læreren mulighed for løbende at udvikle læringsrummet.

I LUP beskrives bedømmelse og evaluering både af fra grundlag og kriterier.

Bedømmelses*grundlag* drejer sig om bedømmelse af produkter, processer eller præstationer. Det kan gøres på flere måder og behøver *ikke kun* at ske ved at give en karakter. Derimod kan man også give mundtlig eller skriftlig formativ feedback i forhold til eksempelvis arbejdsproces og –metoder og evne til at samarbejde og/eller arbejde selvstændigt.

Bedømmelses*kriterier* knytter sig til den afsluttende summative bedømmelse, og er en beskrivelse af de konkrete faglige elementer/kriterier eleverne bliver bedømt på, eksempelvis *eleven kan vejlede kunden omkring produkt køb, eleven kan sammenføje to elementer af træ i en vinkel på 90°*.

Bedømmelseskriterierne skal således beskrive, hvad der lægges vægt på ved elevens præstation i forhold til en bestemt opgaveløsning.

Bedømmelseskriterierne skal beskrive både *væsentlige* og *uvæsentlige mangler* i bedømmelsen af elevens arbejde og bør være gradueret efter præstationsniveau.

Uddannelsesspecifikke fag

12736 IT og CAD/CAM, Rutineret 1,0 uge
11175 IT og CAD/CAM, Avanceret 1,5 uge
11180 Design og formgivning, Rutineret 1,0 uge
11180 Design og formgivning, Avanceret 1,0 uge
11182 Arbejdsmiljø, Træ, Møbel og Byg, Rutineret 1,0 uge
6404 Industrielt plademøbel, Rutineret 1,5 uge
115378 Håndværksmæssig/maskinel fremstilling af plademøbel, Rutineret 3,0 uger
11199 Håndværksmæssig/maskinel fremstilling af møbler, Rutineret 2,5 uge
11196 Elementmontage, Rutineret 1,0 uge
11198Siddemøbel, Avanceret 3,0 X uger
12789 Håndværksmæssig/maskinel fremstilling af møbler, Avanceret 3,5 uge
11197 Håndværksmæssig/maskinel fremstilling af plademøbel, Avanceret 2,0 uger

Grundfag

10826 Teknologi 2,0 uger
17392 Erhvervsinformatik 2,0 uger

Valgfag

11236 Plademøbler og massivt træ, rutineret 2,0 uger
6426 Korpus, finer, intarsia, avanceret, 1,0 uge
11250 Renovering og restaurering af møbler, 1,0 uge

Særligt for Hovedforløb

<https://www.snedkerudd.dk/uddannelserne/euv-voksenlaerling/>

På hovedforløbet er der særligt fokus på følgende:

Logbog for praktik: elever planlægger deres praktikforløb i samarbejde med den praktikansvarlige på praktikpladsen i starten af perioden. I slutningen af perioden evalueres og registreres om praktikmålene er opnået. Logbogen underskrives af praktikansvarlig og af læreren ved overgang fra praktikplads til skoleforløb.

Midtvejsevalueringer: eleverne evalueres midtvejs i forløbet for at understøtte gennemførelse.

Verdensmål & bæredygtighed: der arbejdes aktivt med, at tænke og agere bæredygtigt, se under NEXT Pejlemærker.

Indhold



Møbelsnedker hovedforløb 1	7
Møbelsnedker hovedforløb 2	13
Møbelsnedker hovedforløb 3	15
Møbelsnedker hovedforløb 4	18
Møbelsnedker hovedforløb 5	20
Møbelsnedker hovedforløb 6	22



Møbelsnedker hovedforløb 1


Varighed: 5 uger

Tema, projekt, fag	Mål for undervisningen (lærings- og bekendtgørelsesmål)	Indhold i undervisningen	Evaluering og bedømmelsesgrundlag (Formativ)	Bedømmelseskriterier (Summativ)
<p>Køkkenforløb</p> <p>Fag: IT og CAD/CAM – 11175</p> <p>Niveau: Rutineret</p>	<p>Kompetencemål: 4, 8, 9, 11, 20, 24, 25</p> <p>Kan anvende generelle funktioner i informationsteknologiske værktøjer til tekst- og talbehandling.</p> <p>Kan anvende programmer til elektronisk tegning af arbejdstegninger og projektionstegninger af møbel og bygningskomponenter.</p> <p>Kan udføre beregninger, materialeliste og anden dokumentation ved hjælp af IT inden for fagområdet.</p> <p>Kan anvende IT-udstyr til informationssøgning.</p>	<p>Der undervises i:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3D tegneteknik - udarbejdelse af skæreseddel - udarbejdelse af operationskort - konvertering af 3D emner fra CAD digitale artefakter til CAM artefakter. <p>Opgave: Arbejdstegning I 3D tegneprogram (Solid Works) fremstiller hver elev en parametriske 3D tegninger af køkkenelement (grundskab med skuffe og låg). På basis af 3D tegning fremstilles en arbejdstegning til gældende tegnstandard. Opgaven er obligatorisk og afleveres digitalt.</p> <p>Opgave: Skæreseddel I egnet IT program (f.eks. regneark Excel) udarbejde hver elev skæreseddel og prisberegning til det tegnede køkkenelement. Opgaven er obligatorisk og afleveres digitalt.</p> <p>Opgave: Konvertering CAD til CAM I egnet IT program (f.eks. AlphaCam), konvertere hver elev deres tegnede 3D (CAD) emner til</p>	<p>De indleverede besvarelser evalueres med eleven på basis af deres korrekthed, herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opsætning/målsætning samt korrekthed af tegnet emne i arbejdstegning - passende færdigmål/rumål af delemner i skæreseddel samt korrekt udarbejdelse af del/total pris i prisberegning - den hensigtsmæssige planlægning af værkstedsarbejdet i operationskort. <p>Der evalueres løbende med eleven under konverteringsarbejde fra CAD til CAM digital artefakt, men</p>	<p>Karakter for faget regnes som gennemsnit af karaktererne til de enkelte afleveringer.</p> <p>Der bedømmes efter 7-trinsskala.</p>

		<p>programmer til fremstilling af emnerne (CAM) på CNC maskine. Opgaven er obligatorisk.</p> <p>Opgave: Operationskort I egnet IT program (f.eks. regneark Excel) udarbejder hver elev operationskort med tilhørende tidsplan for produktion på værksted af det tegnede køkkenelement. Opgaven er obligatorisk og afleveres digitalt.</p>	<p>opgaven bedømmes ikke med karakter.</p>	
<p>Fag: Design og formgivning – 11180</p> <p>Niveau: Rutineret</p>	<p>Kompetencemål: 8, 9, 10, 11</p> <p>Kan udføre mindre formgivnings- eller skitseopgaver, der fordrer fantasi og æstetisk sans.</p> <p>Kan anvende simple arbejdsplaner til at beskrive grundlæggende elementer og faser i formgivnings- eller skitseprocessen herunder perspektivtegning.</p> <p>Kan anvende modellfremstilling eller produktvisualisering til at beskrive formgivningens og æstetikens betydning med udgangspunkt i en brancherelevant opgave.</p>	<p>Der undervises i køkken planlægning teori, med udgangspunkt i:</p> <ul style="list-style-type: none"> - standard mål for køkkenelementer, - beslag - arbejdstrekant - ergonomi - materialelærer <p>Opgave: Køkken Design Ved hjælp af egnet digital værktøj*, med udgangspunkt i et given rum med fast installationer og med minimumskrav til køkkenets disponering, udarbejder hver elev et forslag til et køkken, inklusiv grundplan af rummet med disponering af køkken elementer, budget oversalg over elementerne og skriftlig redegørelse over valg af løsning. Opgaven er obligatorisk og afleveres digitalt.</p> <p>*eksempler af egnede værktøjer: https://www.kitchn.dk/shop/cms-tegn-selv.html https://www.ikea.com/dk/da/planners/metod-tegneprogram-puba53a94b0</p>	<p>Den indleverede besvarelse evalueres med eleven på basis af deres korrekthed, herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hensyn til minimumskrav til køkkenet - hensyn til arbejdstrekant - hensyn til placering af de fast installation - den skriftlige redegørelse for det valgte design 	<p>Karakter for faget udgøres af karakter for design opgave.</p> <p>Der bedømmes efter 7-trinsskala</p>

	<p>Kan referere til karakteristiske træk i stilhistorien og i arkitekturen med betydning for branchen.</p>			
<p>Fag: Industrielt plademøbel - 6405</p> <p>Niveau: Rutineret</p>  <p>VERDENSMÅL for bæredygtig udvikling</p>  <p>11 BÆREDYGTIGE BYER OG LOKALSAMFUND</p>	<p>Kompetencemål: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 12</p> <p>Kan fremstille relevante tegninger og dokumentation, samt inddrage formgivning og design til plademøbelproduktion. Kan gøre rede for gældende miljø og sikkerhedsregler.</p> <p>Kan udvælge relevante materialer ud fra tekniske egenskaber herunder træfugtighed, bearbejdningsmuligheder og miljø – og arbejdsmiljømæssige faktorer.</p> <p>Kan udvælge og udføre egnede samlingsmetoder.</p> <p>Kan opstille og betjene standard- og specialmaskiner til pladeproduktion.</p>	<p>Der undervises i:</p> <ul style="list-style-type: none"> - brugen af industrielle maskiner på rutineret niveau, herunder kantlimere og rækkeboremaskine - CNC (enkeltplade og nesting) - industrielle samlingsmetoder som dyvler, fingersamling eller lign. - industrielle beslag (skuffeløb og indboringshængsler - finéringsteknik - limning af korpuselementer - materialelærer, herunder massivtræ og pladematerialer - udarbejdelse af ridsestok <p>Opgave: Standard Underskab med Skuffe og Låg</p> <p>Med udgangspunkt i standard skabstype, samarbejder eleverne i mindre grupper om fremstilling af standard skab i kantlimet plademateriale, kantlimet og finéret skabslæg og skuffefront, massivtræs skuffe og industrielle beslag.</p> <p>Opgaven er obligatorisk og afleveres i fysisk form.</p>	<p>Det afleverede skab evalueres med eleverne på gruppebasis, med udgangspunkt i kvaliteten af det udførte arbejde, herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - om emnet er færdig - hovedmålene i forhold til tegningen - tæthed i samlinger - finéring/kantlimning - udførelse af grebslister - justering af låger/montering af skuffefronter - pudning - overfladebehandling 	<p>Karakter for faget regnes som gennemsnit af karaktererne til de enkelte bedømmelsespunkter.</p> <p>Der bedømmes efter 7-trinsskala</p>

<p>12 ANSVARLIGT FORBRUG OG PRODUKTION</p>  <p>13 KLIMA-INDSATS</p> 	<p>Kan lime kantlister på maskinelt og manuelt. Kan udføre finering.</p>			
<p>Fag: Elementmontage – 11196</p> <p>Niveau: Rutineret</p>	<p>Kompetencemål: 2, 4, 8, 10, 11, 12, 16</p> <p>Kan fremstille relevante tegninger og dokumentation og har kendskab til gældende miljø og sikkerhedsregler.</p> <p>Kan udvælge relevante materialer ud fra tekniske egenskaber herunder træfugtighed, bearbejdningsmuligheder samt miljø – og arbejdsmiljømæssige faktorer.</p> <p>Kan vejlede om og opsætte elementer til køkken, bad og kontor på forskellige former</p>	<p>Der undervises i:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opmåling af rummontering - montering - køkkensokkel fabrikation og montering - opsætning af køkkenelementer på sokkel - opmåling af køkkenbordplader til rum - samling af køkkenbordplader ved brug af fræserskabelon og samlingsbeslag - udskæring/udfræsning til vask i bordplade - montering af køkkenbordplader på elementkøkken <p>Opgave: Sokkel og Montering af Elementer Eleverne samarbejder i mindre grupper om opmåling af monteringsbås og fremstilling/opsætning af sokkel til korpus elementer. Elementerne sættes op på sokkel men monteres ikke.</p> <p>Opgave: Køkkenbordplade Samling og Udfræsning til Vask</p>	<p>De afleverede sokkel og bordplade evalueres med eleverne på gruppebasis, med udgangspunkt i kvaliteten af det udførte arbejde, herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - om emnerne er færdige - tæthed i tilskæringer - kvalitet af bordpladesamling - placering af vask udfræsning i forhold til skab midterlinje - om sokkel er i vatter 	<p>Karakter for faget regnes som gennemsnit af karaktererne til de enkelte bedømmelsespunkter.</p> <p>Der bedømmes efter 7-trinsskala</p>

	<p>for underlag under hensyn til krav og vejledninger.</p> <p>Kan udlægge sokkel for skabelementer, montere skabelementer og pasningsstykke til væg, og pålægge bordplade og udkære for vask.</p> <p>Kan montere og justere låger, skuffer, greb o.l. og udføre afsluttende listearbejde.</p>	<p>Eleverne samarbejder i mindre grupper om fabrikation af vinkelbordplade, herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opmåling - fremstilling - udfræsning til vask - tilpasning og montering <p>Bordpladen skrues ikke fast til køkkenelementer.</p>		
<p>Fag: Arbejds miljø, træ, møbel og byg – 11182</p> <p>Niveau: rutineret</p> 	<p>Kompetencemål: 11, 12</p> <p>Eleven kan bidrage til bestræbelserne på at skabe det bedste mulige arbejdsmiljø gennem deltagelse i og gennemførelse af arbejdspladsvurderinger (APV).</p> <p>Eleven kan anvende arbejdspladsbrugsanvisninger til brug for substitution med henblik på at forebygge arbejdsskader.</p> <p>Eleven kan anvende viden om det fysiske, kemisk-biologiske og psykosociale arbejdsmiljø til at tilrettelægge hensigtsmæssige</p>	<p>Der undervises i:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Fysiske påvirkninger (støj, lokalernes indretning, indeklime, vådt arbejde, kulde mm.) 2.Muskel-skelet påvirkninger (tunge løft, belastende arbejdsstillinger og –bevægelser, træk og skub.) 3.Kemiske påvirkninger (stoffer, der kan give kræft, allergi eller skade nervesystemet ellerforplantningsevnen.) 4.Biologiske påvirkninger (bakterier, svampe og andre mikroorganismer, sekreter og ekskrementersamt smittefarlige stoffer.) 5.Psykiske påvirkninger (stor arbejdsmængde, tidspres og modstridende krav, ringe indflydelse påeget arbejde, høje følelsesmæssige krav, skiftende arbejdstider og natarbejde.) 	<p>De indleverede besvarelser evalueres med eleven på basis af deres korrekthed, herunder refleksioner over egen praksis i virksomhed / skoleforløb.</p>	<p>Der bedømmes efter 7-trinsskala</p>

arbejdsgange med henblik på at forebygge belastninger.

Eleven kan identificere og beskrive årsager til problemer i arbejdsmiljøet, samt kan forholde sig til, hvordan arbejdsmiljøproblemer kan løses eller forebygges, blandt andet ved at inddrage arbejdsmiljøaktørerne, herunder branche- arbejdsmiljøråd, arbejdstilsynet og bedriftsundhedstjeneste m.v.

Eleven har kendskab til og kan deltage i arbejdet med arbejdsmiljø- og miljøstyringssystemer.

6. Sociale påvirkninger (Konflikter, mobning og chikane, manglende støtte, vold, trusler ogtraumatiske hændelser.)


Opgave 1: Med udgang i de 6 punkter, lav en liste over hvilke erfaringer du/I har fra nuværende eller tidligere arbejdspladser omkring arbejdsmiljømæssige problemer. Udvælg, så vidt muligt, mindst et eksempel fra hver kategori og inkluder dem i opgave opgaven.

Opgave 2: Besvar spørgsmålet: Hovedansvaret for sikkerheden ligger hos arbejdsgiveren, men hvad er medarbejdernes/jeres ansvar?

Vi har nok alle sammen stået på en byggeplads eller på værkstedet, og været i tvivl om hvorvidt det man foretager sig er forsvarligt. Det er derfor vigtigt at i kan navigere i arbejdsmiljøloven, da det er der man kan finde svar på hvordan loven beskytter jer. Hvis i klikker på nedenstående link har i mulighed for at tilgå håndbogen som pdf.
<https://www.haandbogen.info/da/arbejdsmiljoeloven-og-sikkerhedsarbejde/arbejdsmiljoeloven>
Håndbogen ligger også som pdf på itslearning. Der er en søgefunktions genvej afhængig af din brugte browser: alt-f, shift-f eller ctrl-f da det er en tyk bog med meget info.

Møbelsnedker hovedforløb 2


Varighed: 5 antal uger


Tema, projekt, fag	Mål for undervisningen (lærings- og bekendtgørelsesmål)	Indhold i undervisningen	Evaluering og bedømmelsesgrundlag (Formativ)	Bedømmelseskriterier (Summativ)
<p>1.Design og formgivning 1.0 2.Håndværk/maskine I fremstilling af plademøbel 2.0 3.Håndværk/maskine I fremstilling af møbel 2.0</p>  <p>VERDENSMÅL for bæredygtig udvikling</p>	<p>Varighed 5.0 Med udgangspunkt i de faglige mål 11180-5 11180-3,4 15378-1 15378-1 15378-5 15378-2 12378-3 15378-4 15378-6 11199-5 Undervises i fremstilling af et bord med klassisk skuffegang. Der lægges i undervisningen særlig vægt på skuffegang, finer teknik, Cnc programmering, stationære snedkermaskiner, Cadtegnning (Solid Works), overfladebehandling,</p>	<p>På 2H undervises i fremstilling af bord med klassisk skuffegang. Der er tale om et massivt understel med maskinelle samlinger, og samt en fineret bordplade.</p> <p>Tegningsundervisning i Solid Works, procesbeskrivelse, skæreseddel og prisberegning.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Undervisning i Alpha cam, med henblik på udførelse af elementer på CNC. - Der bruges en blanding af fællesundervisning og tutorials. Udvælgelse af materialer, Der er fokus på bæredygtighed, mindst muligt spild, bæredygtige materialer, herunder materialer produceret i nærområdet <p>Undervisning i maskinelle samlinger, såsom rundsav, rækkeboremaskine, stationære fræser</p>	<p>Selvevalueringskema og løbende feedback Feed forward: Eleverne skal have en indførelse i faget teknologi.</p>	<p>Der gives karakterer efter 7-trinsskalaen Der gives karakter i: Design og formgivning (punkt 1-2) Håndværk/ maskinel fremstilling af plademøbel (punkt 3-13) Håndværk/ maskinel fremstilling af møbel (punkt 14-18)</p>

<p>9 INDUSTRI, INNOVATION OG INFRASTRUKTUR</p> 	<p>pudsning, dokumentation i form af skæreseddel, procesbeskrivelse og tegning, samt korrekt anvendelse af håndværktøj.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Der lægges stort fokus på klassisk skuffegang, da det er første gang eleverne møder den. <p>Eleverne arbejder som udgangspunkt enkeltvis.</p> <p>Undervisningen på værkstedet tilrettelægges så det passer til den løbende progression.</p>		
<p>11 BÆREDYGTIGE BYER OG LOKALSAMFUND</p> 				
<p>12 ANSVARLIGT FORBRUG OG PRODUKTION</p> 				
<p>13 KLIMA-INDSATS</p> 				

Møbelsnedker hovedforløb 3

Varighed: 5 antal uger

Tema, projekt, fag	Mål for undervisningen (lærings- og bekendtgørelsesmål)	Indhold i undervisningen	Evaluering og bedømmelsesgrundlag (Formativ)	Bedømmelseskriterier (Summativ)
<p>Teknologi</p> <p>10826 Teknologi 2,0 uger</p>  <p>VERDENSMÅL for bæredygtig udvikling</p> <p>9 INDUSTRI, INNOVATION OG INFRASTRUKTUR</p>	<p>Varighed 2.0</p> <p>Undervisning i analyse af problemstillinger, herunder mindmap, ideudvikling, skitser og mockups.</p>	<p>Give eleverne forståelse for teknologi i forhold til snedkerfaget.</p> <p>Materialer - analyse af mulige materialer.</p> <p>Teknisk udførelse.</p> <p>Stillingtagen til bæredygtighed.</p> <p>Begrundelse af valgte løsninger.</p>	<p>Løbende evaluering og feedback.</p>	<p>Faget afsluttes med eksamen.</p> <p>Der bedømmes efter 7-trinsskala</p>

<p>CAD/CAM Fagnr. 11175</p>	<p>Varighed 1.0 Opmåling, tegning, samt kodning af stol.</p>	<p>Eleverne skal lære hvordan en stol er opbygget i forhold til styrke og ergonomi. Tegner en simpel stol i Solid Works og koder i Alpha Cam.</p>	<p>Selvevalueringskema og feedback.</p>	<p>Karakter.</p>
<p>Stol (faget er Plademøbel og massivt træ) Fagnr. 11236</p> <p>Håndværksmæssig/maskinel fremstilling af møbler fagnr. 12789</p>  <p>VERDENSMÅL for bæredygtig udvikling</p>	<p>Varighed 2.0 (Erhvervsmæssig påbygning for afkortede elever) Maskinel fremstilling af stol.</p>	<p>Eleverne skal lære at fremstille en stol på CNC samt stationære maskiner, herunder stoletapper. Eleverne arbejder sammen to og to.</p>	<p>Selvevalueringskema og feedback. Feed forward: Eleverne præsenteres for de faste stole opgaver på 4H. Det er vigtigt at gøre det klart for eleverne at hvis man vil fremstille sin egen stol skal man have projektet godkendt af sin lærer og man skal tegne sin stol i Solid Works inden 4H. Feed forward: Eleverne præsenteres for læringselementerne i skrinet.</p>	<p>Karakter.</p> <p>Der bedømmes efter 7-trinsskala</p>

12 ANSVARLIGT
FORBRUG
OG PRODUKTION



13 KLIMA-
INDSATS



Møbelsnedker hovedforløb 4

Varighed: 5 antal uger

Tema, projekt, fag	Mål for undervisningen (lærings- og bekendtgørelsesmål)	Indhold i undervisningen	Evaluering og bedømmelsesgrundlag (Formativ)	Bedømmelseskriterier (Summativ)
<p>CAD/CAM (1.0) Fagnr. 11175</p> <p>Siddemøbel (2.5) Fagnr. 11198</p> <p>Design (0.5) Fagnr. 11180</p> <p>Erhvervsinformatik (1.0) Fagnr. 17392</p>	<p>Dokumentation i form af tegning, procesbeskrivelse, skæreseddel og prisberegning.</p> <p>Tegning – Tegning af stolen i solid works .</p> <p>Solider fra solid works til Alphacam og lave fræsebaner, hulboring og 3d overflade.</p> <p>CNC – betjening af maskinen.</p> <p>Skabelon – undervisning i at lave en skabelon som sikkert og præcist kan bruges til at fræse kurver på stationære fræsere.</p> <p>Tap samlinger – boring af et præcist langhul og lave en passende tap på stoletapperen.</p> <p>Løse tapsamlinger – præcise samlinger med en dominomaskine.</p>	<p>Eleverne skal undervises i at designe og tegne en stol, som skal indeholde et CNC element. Tegningen plottes i 1:1 til efterfølgende brug på værkstedet.</p> <p>Udvælgelse af materialer med udgangspunkt i bæredygtighed.</p> <p>Maskinelle samlinger.</p> <p>Kopi fræsning.</p> <p>Samling af stole elementer.</p> <p>Overfladebehandling.</p> <p>I erhvervsinformatik arbejdes med koncepterne digitale artefakter og kompositionel tankegang.</p>	<p>Selvevalueringsskema og feedback</p>	<p>Karakter</p> <p>Standpunktskarakter.</p> <p>Der bedømmes efter 7-trinsskala.</p> <p>(Erhvervsinformatik ?)</p>



VERDENSMÅL
for bæredygtig udvikling

9 INDUSTRI, INNOVATION
OG INFRASTRUKTUR



11 BÆREDYGTIGE BYER
OG LOKALSAMFUND



12 ANSVARLIGT
FORBRUG
OG PRODUKTION



13 KLIMA-
INDSATS



Dyveler - præcise
dyvelsamlinger. ___
Samling af stol - forståelse for
hvordan man samler en stol så
man sikrer maksimal limstyrke
i samlingerne og sikrer at
stolen bliver i vinkel.

Møbelsnedker hovedforløb 5

Varighed: 5 Uger

Tema, projekt, fag	Mål for undervisningen (lærings- og bekendtgørelsesmål)	Indhold i undervisningen	Evaluering og bedømmelsesgrundlag (Formativ)	Bedømmelseskriterier (Summativ)
<p>Håndværk/maskinel fremstilling af plademøbel avanceret/expert (fag nr.11197).</p> <p>Håndværk/maskinel fremstilling af møbel 1 avanceret/expert (fag nr. 12789).</p> <p>Karakter i Korpus, finer og intarsia (Valgfrie uddannelsesspecifikke fag nr. 6426).</p> <p>Erhvervsinformatik 1,0 Fagnr. 17392</p>	<p>Varighed 5.0</p> <p>Vi arbejder med et mindre møbel, eksempelvis et skrin, hvor der er særlig fokus på skuffegang, pasning, ilægning af hængsler, ilægning af lås, maskinelle samlinger samt overfladebehandling.</p> <p>Det er hensigten at klargøre den enkelte elev til en kommende svendep prøve. Derfor er alle elementer fra svendep prøven indeholdt i undervisningen.</p>	<p>Arbejdstegning, skæreseddel, procesbeskrivelse og prisberegning.</p> <p>Der lægges særlig vægt på skrivning af rapport, da det er første gang at eleverne skal skrive en rapport, som er et vigtigt element i svendep prøven.</p> <p>Den praktiske del af undervisningen foregår løbende på værkstedet.</p> <p>Erhvervsinformatik – se 4H.</p>	<p>Feedback og selvevaluering Feed forward Gennemgang af krav og bedømmelseskriterier til svendep prøven.</p>	<p>Der gives karakterer efter 7-trinsskalaen.</p> <p>Der gives karakter i flg. Håndværk/maskinel fremstilling af plademøbel avanceret/expert (fag nr.11197). Samlet karakter punkt 1-6:</p> <p>Håndværk/maskinel fremstilling af møbel 1 avanceret/expert (fag nr. 12789). Samlet karakter punkt 7-15:</p> <p>Korpus, finer og intarsia (Valgfrie uddannelsesspecifikke fag nr. 6426). Samlet karakter punkt 16-17:</p> <p>Engelsk (fag nr. 10806) punkt 18:</p> <p>Uge 5 (kun for dem som ikke er forkortede)</p>



VERDENSMÅL
for bæredygtig udvikling

9 INDUSTRI, INNOVATION
OG INFRASTRUKTUR



12 ANSVARLIGT
FORBRUG
OG PRODUKTION



13 KLIMA-
INDSATS



Renovering og restaurering
af møbler
(Valgfrie
uddannelsesspecifikke fag nr.
11250). Samlet karakter
punkt 19-20:

Møbelsnedker hovedforløb 6

Varighed: 5 Uger

Tema, projekt, fag	Mål for undervisningen (lærings- og bekendtgørelsesmål)	Indhold i undervisningen	Evaluering og bedømmelsesgrundlag (Formativ)	Bedømmelseskriterier (Summativ)
<p>Under svendeprøven afvikles undervisning i følgende målpinde:</p> <p>Plademøbel: 1,0 (11197) Møbel: 2,5 (11199) Siddemøbel: 0,5 (11198) Cad/Cam 0,5 (11175) Design: 0,5 (11180)</p>	<p>På 6 hovedforløb afvikles svendeprøve for bygnings- og møbelsnedker. Prøven afvikles alene som projektbaseret prøve. Regelsættet for prøvens afvikling følger retningslinjer, beskrevet på Træets Uddannelsers hjemmeside (snedkerudd.dk) Ud fra gældende regelsæt indsender eleven en beskrivelse af et svendeprøveprojekt, der indholdsmæssigt svarer til de rammer som LUU har sat for afviklingen af prøven. Projektet skal være indsendt 10 uger før svendeprøven igangsættes. Eleven modtager 30 klokketimers teoretisk undervisning, samt 112 klokketimers praktisk undervisning. Svendeprøven afvikles skitseret i "Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til snedker" §6 stk. 4</p>	<p>Den første uge skal eleverne udarbejde arbejdstegning, skæreseddel, procesbeskrivelse, prisberegning og rapport for deres selvvalgte projekt inden for 30 timer. Den praktiske del af undervisningen foregår løbende på værkstedet. Opgaven skal færdiggøres inden for 112 timer.</p>		<p>Standpunktskarakter samt karakter fra eksamen i afsluttende prøve.</p>