



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Termin hvori undervisningen afsluttes: August- Maj 17/18
<b>Institution</b>	NextKbh (Ballerup)
<b>Uddannelse</b>	EUX
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk B
<b>Lærer(e)</b>	<b>Jacob S. Hansen</b> (jash) august 2017- januar 2018
<b>Hold</b>	Eux Stud13
<b>Bekendtgørelse</b>	Særligt gymnasialt fag til brug for merkantile EUX-forløb: <a href="https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=168395#Bil3">https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=168395#Bil3</a>
<b>Eksamensform</b>	<b>Prøveform b):</b> Mundtlig prøve med seks ukendte caseopgavesæt på grundlag af en kendt case-virkksomhed og bilagsmaterialer

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb (august til januar)

<b>Theme 1</b>	<b>South Africa – The Rainbow Nation</b>
<b>Theme 2</b>	<b>Oh America – The U.S.A. through music and text</b>
<b>Theme 3</b>	<b>Australia – The Land Downunder</b>
<b>Theme 4</b>	<b>Growing Up</b>
<b>Theme 5</b>	<b>Lego + advertising &amp; marketing</b>



<b>Theme 1</b>	<b>South Africa – The Rainbow Nation</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof</u></b> (Alle materialer, links, videoer etc. er tilgængelige på itslearning)</p> <p><b>Tekster (scan + links), videoer og film</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Tekst: ”<i>History of South Africa</i>” (fra egne materialer).</li><li>2. Video: <i>The Colonization of South Africa</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K4B2JyS3N2s&amp;t=13s">https://www.youtube.com/watch?v=K4B2JyS3N2s&amp;t=13s</a></li><li>3. Tekst: "<i>Nelson Mandela's life Story</i>" (fra egne materialer)</li><li>4. Film: “<i>Mandela: Long Walk to Freedom</i>”: <a href="http://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000001532/mandela---vejen-til-frihed">http://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000001532/mandela---vejen-til-frihed</a></li><li>5. Tekst: ”<i>Country Lovers</i>” af Nadine Gordimer</li><li>6. Tekst: ”<i>The Guilt</i>” af Rayda Jacobs.</li><li>7. Tekst: “<i>20 years ago: Nelson Mandela becomes president</i>”, artikel fra engelsk ugeblad.</li></ol> <p>+ diverse interaktive øvelser og egne formulerede spørgsmål til teksterne</p> <p><b>Supplerende materialer</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Tekst: Gyldendals Leksikon 2008: <i>Alle Verdens Lande: Sydafrika</i> (historie)</li><li>2. Youtube video: “<i>Nelson Mandela’s life story</i>”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t9xtS57534Y">https://www.youtube.com/watch?v=t9xtS57534Y</a></li><li>3. ”<i>The Heartbreak Laws</i>” relateret til teksten "<i>Country Lovers</i>” (eget materiale).</li><li>4. Economically South Africa-is-apartheid-without-the-guilt : <a href="http://www.theafricareport.com/Southern-Africa/economically-south-africa-is-apartheid-without-the-guilt.html">http://www.theafricareport.com/Southern-Africa/economically-south-africa-is-apartheid-without-the-guilt.html</a></li><li>5. a) Apartheid: <a href="https://engelskeud.systeme.dk/?id=c449">https://engelskeud.systeme.dk/?id=c449</a> b) Problems: <a href="https://engelskeud.systeme.dk/?id=c454">https://engelskeud.systeme.dk/?id=c454</a> c) Charity projects: <a href="https://engelskeud.systeme.dk/?id=c464">https://engelskeud.systeme.dk/?id=c464</a></li><li>6. Info om filmen “<i>A Long Walk to Freedom</i>”: <a href="https://www.rogerebert.com/reviews/mandela-long-walk-to-freedom-2013">https://www.rogerebert.com/reviews/mandela-long-walk-to-freedom-2013</a></li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca 25 undervisningstimer (å 45 min).



<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>At opnå og anvende viden om Sydafrika med fokus på den historiske baggrund især Nelson Mandela og Apartheid, men også gennem litterære tekster omhandlende det sydafrikanske samfund og kulturen før og efter Apartheid. Diskussioner om Apartheid.</p> <p><b>Grammatik</b> Stifinderen og egne opgaver: Basisgrammatikøvelser i nutid, datid, bestemt og ubestemt artikel, regelmæssige udsagnsord, uregelmæssige udsagnsord, stor fokus på kongruens og nutidsbøjninger.</p> <p>Øvelse Engelsk B grammatik eksamensopgaver + EUX Engelsk B. Eksamensopp.</p> <p><b>Tekstanalyse</b> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, Miljøskildring.</p> <p><b>Artikelanalyse:</b> teksttype, forfatterinformation, intention, info om avisen etc.</p> <p><b>Læringskompetencer</b> Indlæring af glosor, udtale, kommunikation. Fokus på åben diskussion i klassen, fokus på tekstlæsning og formulere spørgsmål ud fra tekst, Opstilling af og skrive handelsbreve. Brug af ordbøger.</p> <p><b>Skriftlige hjemmeopgaver</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Question paper Mandela movie –</li><li>2. Spørgsmål til og diskussion af teksten ”Country Lovers” + glosary øvelse</li><li>3. Your favorite Mandela quote</li><li>4. Business Letter øvelser</li></ol> <p>+ Skriftlige øvelser i klassen</p> <p><b>Mundtlige hjemmeopgave (video)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. “<i>Why is it important to learn English</i>”?</li></ol>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/gruppearbejde/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/individuel arbejde/



<b>Theme 2</b>	<b>Oh America – The U.S.A. through music and text</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b> (Alle materialer og links er tilgængelige på itslearning)</p> <p><b>Tekster (scan+ links)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>US. History part I, II, III</i> (eget materiale)</li><li>2. Francis Scott Key / John Stafford Smith: ”<i>The Star Spangled Banner</i>.” <a href="https://amhistory.si.edu/starspangledbanner/the-lyrics.aspx">https://amhistory.si.edu/starspangledbanner/the-lyrics.aspx</a></li><li>3. <i>The War of 1812</i>: <a href="https://ushistory.systeme.dk/index.php?id=143">https://ushistory.systeme.dk/index.php?id=143</a></li><li>4. Rammstein "<i>Amerika</i>" (German + English translations)</li><li>5. Bruce Springsteen: "<i>Born in the U.S.A.</i>"</li><li>6. Walt Whitman: "<i>I hear America singing</i>". <a href="https://woe.systeme.dk/?id=c766">https://woe.systeme.dk/?id=c766</a></li><li>7. Robert Frost: "<i>The Road Not Taken</i>"</li><li>8. Frank Sinatra: "<i>New York New York</i>" (Youtube video + tekster) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lnNhNqtX1t4">https://www.youtube.com/watch?v=lnNhNqtX1t4</a></li></ol> <p>+ diverse interaktive øvelser og egne formulerede spørgsmål til teksterne</p> <p><b>Videoer</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. "<i>The War of 1812</i>": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F0Kbn8hFT1Q&amp;t=114s">https://www.youtube.com/watch?v=F0Kbn8hFT1Q&amp;t=114s</a></li><li>2. History of The Star Spangled Banner: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zDKfw8nysLA">https://www.youtube.com/watch?v=zDKfw8nysLA</a></li></ol> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F0Kbn8hFT1Q&amp;t=114s">https://www.youtube.com/watch?v=F0Kbn8hFT1Q&amp;t=114s</a> Om 1812 krigen.</li><li>2. Ekstra om The Star Spangled Banner": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Umg8v6DLZjs">https://www.youtube.com/watch?v=Umg8v6DLZjs</a></li><li>3. Brief History of the USA (cartoon): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IGYFRzf2Xww&amp;t=97s">https://www.youtube.com/watch?v=IGYFRzf2Xww&amp;t=97s</a></li><li>4. Lady Gaga performs "The Star Spangled Banner" at Super Bowl 50 (February 7, 2016): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UjbolhVVCYU">https://www.youtube.com/watch?v=UjbolhVVCYU</a></li><li>5. "<i>America (fuck yeah)</i>": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NrjbeE90vVY&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=NrjbeE90vVY&amp;t=6s</a></li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca 25 undervisningstimer (å 45 min).



<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Opnå og anvende viden om USA gennem sange, tekster, digte samt diskutere dem i et nutidsperspektiv samt forstå den store indflydelse USA har på resten af verden.</p> <p><b>Grammatik:</b> (Stifinderen og Fejlstøvsugeren + egne materialer): Diverse grammatiske øvelser - Gennemgang af Terminsprøve. Kongruens øvelser, passiv, Business Letter øvelser. Blandede grammatikøvelser.</p> <p><b>Tekstanalyse:</b> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, Miljøskildring.</p> <p><b>Læringskompetencer:</b> Gloser, udtale, diskussioner i klassen + sproglige formuleringer, tekstlæsning, oversætte, korrekt grammatikbrug, i-bøger og internet links, samarbejde.</p> <p><b>Skriftlige hjemmeopgaver:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Business Letter sentences</li><li>2. Formulerede spørgsmål til <i>U.S. History</i> delene</li></ol> <p><b>Mundtlig hjemmeopgave (video)</b></p> <p><i>"What have you learned in English class so far?"</i>.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/gruppearbejde/skriftligt arbejde/individuel arbejde/Fremlæggelser/diskussioner i klassen, Mundtligt indiv. fremlæggelse (video).



<b>Theme 3</b>	<b>Australia – The Land Down Under</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b> (Alle materialer, links, videoer etc. er tilgængelige på itslearning)</p> <p><b>Tekster</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. “<i>Australia the basics</i>” (Eget materiale).</li><li>2. “<i>Information about The Stolen Generation</i> “ (Eget materiale).</li><li>3. Albert Tucker: ”<i>The futile City</i>” (the painting).</li><li>4. Michael Richards, <i>Just Like That</i>, (1987), <i>Contexts</i>, Gyldendal (scannet)</li></ol> <p>+ Arbejds og diskussions spørgsmål til teksterne, tekstanalyser.</p> <p><b>Artikel</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. "Australia China Relations" <a href="http://www.bbc.com/news/world-asia-37211357">http://www.bbc.com/news/world-asia-37211357</a></li></ol> <p><b>Links:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Prime Minister Kevind Rud’s Apology to The Stolen Generation: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=b3TZOGpG6cM">https://www.youtube.com/watch?v=b3TZOGpG6cM</a></li><li>2. The speech in writing: <a href="http://www.australia.gov.au/about-australia/our-country/our-people/apology-to-australias-indigenous-peoples">http://www.australia.gov.au/about-australia/our-country/our-people/apology-to-australias-indigenous-peoples</a></li></ol> <p><b>Videoer:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. "There's Nothing Like Australia": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ea2mI0fYPU">https://www.youtube.com/watch?v=Ea2mI0fYPU</a></li><li>2. <i>Aboriginal Australia: Our Country is waiting for you</i>": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AKanVd6ZmSQ">https://www.youtube.com/watch?v=AKanVd6ZmSQ</a></li></ol> <p><b>Film</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. “<i>Rabbit Proof Fence</i>” , Philip Noyce, 2002.</li></ol> <p><b>Supplerende materialer</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>The Stolen Generation</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XaZtOIs-gBqQ&amp;list=PLConT0YpNu3bCg4IB3lvI80M3Y9drklyL&amp;index=4">https://www.youtube.com/watch?v=XaZtOIs-gBqQ&amp;list=PLConT0YpNu3bCg4IB3lvI80M3Y9drklyL&amp;index=4</a></li><li>2. <i>Australia Economy: Population, GDP, Inflation, Business, Trade, FDI</i> <a href="http://www.heritage.org/index/country/australia">http://www.heritage.org/index/country/australia</a></li><li>3. <i>Denmark</i> (for comparison) <a href="http://www.heritage.org/index/country/denmark">http://www.heritage.org/index/country/denmark</a></li></ol>



	<p>5. <i>Pimp My Ride Aboriginal version</i>: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=feIFOpnCPSs">https://www.youtube.com/watch?v=feIFOpnCPSs</a></p> <p>6. <i>10 Things You Didn't Know About Australia</i>: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=37NxF94Q4Cw">https://www.youtube.com/watch?v=37NxF94Q4Cw</a></p>
<b>Omfang</b>	Cirka 20 undervisningstimer (å 45 min).
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p><b>Indhold:</b> At opnå og anvende viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i relation til emnet "Australia".</p> <p><b>Tekstanalyse</b> (litterære og ikke litterære tekster, herunder film): <u>Tekstanalyse:</u> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, Opbygning, Fortælle teknikker, Miljøskildring.</p> <p><b>Grammatik</b> "Stifinderen" + eget materiale): kongruens, simpel nutid/datid, ordstilling, sætningsoversættelser relateret til handelsbreve og formulering/opsætning af forskellige handelsbreve. Oversættelsesøvelser. Eksamensopgaveøvelser. Forskellige skriveøvelser i klassen</p> <p><b>Læringskompetencer:</b> Strategier til indlæring af glosser, udtale, Bruge opslagsværker, grammatik i i-bøger og via links til internettet.</p> <p><b>Hjemmeopgaver:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Assignment on "Rabbit Proof Fence"</li><li>2. Questions assignment based on the text "Australia the basics"</li><li>3. Business Letter relaterede øvelser</li><li>4. Skriftlig musikopgave: "Your most favorite NATIVE English speaking musician"</li></ol>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, Virtuelt arbejde, Gruppearbejde, Anvendelse af fagprogrammer, Skriftligt arbejde, individuelt arbejde/ diskussioner i klassen, gruppefremlæggelser. Individuelle fremlæggelser foran klassen.



<b>Theme 4</b>	<b>Growing Up</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b> (Alle materialer og links er tilgængelige på itslearning)</p> <p><b>Tekster</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Frederic Edwin Curch: “<i>Twilight in The Wilderness</i>” (painting) (<a href="http://theenlightenedphilistine.tumblr.com/image/63015901045">http://theenlightenedphilistine.tumblr.com/image/63015901045</a>)</li><li>2. Ernest Hemingway: “<i>Indian Camp</i>” (1924).</li><li>3. Lucy Cross: “<i>The Sin Bin or Lucy’s Heart</i>” (2000).</li><li>4. Carol Ann Duffy: “<i>We remember your childhood well</i>” (1990).</li><li>5. Alison Fell: “<i>The Shining Mountain</i>” (1986).</li></ol> <p><b>Supplerende tekster (artikler)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.: <i>Teenage mothers see pregnancy as a 'career move'”</i> <a href="http://www.independent.co.uk/news/uk/this-britain/teenage-mothers-see-pregnancy-as-a-career-move-5329828.html">http://www.independent.co.uk/news/uk/this-britain/teenage-mothers-see-pregnancy-as-a-career-move-5329828.html</a></li><li>2. <i>Teen Pregnancy in the United States”</i>: <a href="https://www.cdc.gov/teenpregnancy/about/index.htm">https://www.cdc.gov/teenpregnancy/about/index.htm</a></li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca. 20 undervisningstimer (å 45 min).
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Opnå viden om samt forståelse for børn, unge og forældre problematikken. Selve overgangsritualet fra barn til voksen: Hvad er og hvornår er man ”voksen”? Fokus på teenagers ungeproblematikker.</p> <p><b>Grammatik:</b> (Stifinderen + egne materialer): To do-omskrivning, kongruens og fremtid. Blandede grammatiske øvelser – Øvelse af eksamensopgave + Business letters (opsætning + formulering). Skriftlig terminsprøve i engelsk.</p> <p><b>Tekstanalyse:</b> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, iljøschildring.</p> <p><b>Læringskompetencer:</b> Gloser og korrekt udtale samt + sproglige formuleringer, diskussioner åbent i klassen og i grupper, tekstlæsning og oversættelser, korrekt grammatikbrug. Basis direkte verbal og kropslig kommunikation mellem eleverne.</p>





	<p><b>Skriftlige opgaver</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Three exercises related to the Shining Mountain</li><li>2. Questions based on three texts: "Just Like That", "Sin Bin or Lucy's Heart" and "The Shining Mountain".</li><li>3. Grammatikøvelser</li></ol>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning, Virtuelt arbejde, Gruppearbejde, individuelt arbejde. Anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde. diskussioner i klassen. individuelle fremlæggelser foran klassen.</p>



Theme 5	Lego + advertising & marketing
Indhold	<p><b>Kernestof</b> (Alle materialer og links er tilgængelige elektronisk på itslearning)</p> <p><b>Artikler</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. "The cult of Lego: why are people so in love with the colourful bricks?": <a href="http://www.telegraph.co.uk/finance/newsbysector/retailandconsumer/11276191/The-cult-of-Lego-why-are-people-so-in-love-with-the-colourful-bricks.html">http://www.telegraph.co.uk/finance/newsbysector/retailandconsumer/11276191/The-cult-of-Lego-why-are-people-so-in-love-with-the-colourful-bricks.html</a></li><li>2. "Ai Weiwei has not been censored: Lego is a toy, not a force for evil": <a href="https://www.theguardian.com/artanddesign/jonathanjonesblog/2015/oct/26/ai-weiwei-lego-bricks-censorship-refusal-china">https://www.theguardian.com/artanddesign/jonathanjonesblog/2015/oct/26/ai-weiwei-lego-bricks-censorship-refusal-china</a></li><li>3. "Bricking it – Is Lego art?": <a href="https://www.theguardian.com/artanddesign/jonathanjonesblog/2014/sep/23/is-lego-art-creative-play-sculpture-nathan-sawaya">https://www.theguardian.com/artanddesign/jonathanjonesblog/2014/sep/23/is-lego-art-creative-play-sculpture-nathan-sawaya</a></li><li>4. "LEGO told off by a 7-year old". <a href="http://www.independent.co.uk/life-style/health-and-families/lego-told-off-by-7-year-old-girl-for-promoting-gender-stereotypes-9104571.html">http://www.independent.co.uk/life-style/health-and-families/lego-told-off-by-7-year-old-girl-for-promoting-gender-stereotypes-9104571.html</a></li><li>5. "Children should learn mainly through play until age of eight, says Lego": <a href="https://www.theguardian.com/education/2016/mar/15/children-learn-play-age-eight-lego">https://www.theguardian.com/education/2016/mar/15/children-learn-play-age-eight-lego</a></li><li>6. Maslow's Hierarchy of Needs, buying motives, buying behaviour: <a href="https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=138">https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=138</a> + <a href="https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=139">https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=139</a> + <a href="https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=140">https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=140</a></li><li>7. <i>Outdoor Advertising</i> (eget scannet material)</li></ol> <p><b>Videoer</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>The Lego story</i> (cartoon): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NdDU_BBJW9Y">https://www.youtube.com/watch?v=NdDU_BBJW9Y</a></li><li>2. "The History of Lego" (short youtube): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qrOM5uBnsMQ">https://www.youtube.com/watch?v=qrOM5uBnsMQ</a></li></ol> <p><b>Film</b></p> <p>"The Greatest Movie Ever Sold", by Morgan Spurlock (2011). <a href="https://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000000814/the-greatest-movie-ever-sold">https://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000000814/the-greatest-movie-ever-sold</a></p> <p><b>Supplerende materialer:</b></p>



	<p>1. Danske artikler om Legos problemer i 2018: <a href="https://www.dr.dk/nyheder/penge/analyse-4-aarsager-til-legos-problemer">https://www.dr.dk/nyheder/penge/analyse-4-aarsager-til-legos-problemer</a> + <a href="https://www.dr.dk/nyheder/re-gionale/trekanten/legos-regnskab-viser-tilbagegang">https://www.dr.dk/nyheder/re-gionale/trekanten/legos-regnskab-viser-tilbagegang</a></p> <p>2. Extra about Maslow's Hierarchy of Needs and Marketing: <a href="https://tresnicmedia.com/maslows-hierarchy-of-needs-and-marketing/">https://tresnicmedia.com/maslows-hierarchy-of-needs-and-marketing/</a></p> <p>3. "The Marketing Mix": <a href="https://fedengelsk.systime.dk/?id=p141">https://fedengelsk.systime.dk/?id=p141</a> <i>Product – the most obvious of the four Ps" + Price – the means of making a profit + Place – location, location, location + Promotion – gain the audience's attention.</i></p>
<b>Omfang</b>	Ca 25 undervisningstimer (å 45 min).
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Opnå bred viden om Lego med fokus på firmaets historie samt nutidige samfundsmæssige problemstillinger i Danmark og i udlandet</p> <p><b>Grammatik:</b> (Stifinderen + egne materialer): To do-omskrivning, Kongruens, datidsøvelser, Passiv, Præfix, Henførende stedord. Skriftlig eksamensøvelse Grammatiske øvelser -</p> <p><b>Tekstanalyse:</b> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, Miljøskildring.</p> <p><b>Artkelanalyse:</b> teksttype, forfatterinformation, intention, info om avisen etc.</p> <p><b>Læringskompetencer:</b> Gloser og korrekt udtale samt + sproglige formuleringer, diskussioner åbent i klassen og i grupper, tekstlæsning og oversættelser, korrekt grammatikbrug, informationsøgning, forståelse for reklamer og marketing</p> <p><b>Skriftlige hjemmeopgaver</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Business Letter set.up</li><li>2. Questions to "The Greatest movie ever sold".</li></ol> <p><b>Mundtlige hjemmeopgaver (videoer)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Video about your Major Written Assignment (SSO).</li><li>2. Video where you simply talk about what dream to accomplish after finishing your education</li><li>3. English and the themes you have been through</li></ol>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/gruppearbejde/individuel arbejde/skriftligt arbejde/