



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Termin hvori undervisningen afsluttes: August- Maj 17/18
<b>Institution</b>	NextKbh (Ballerup)
<b>Uddannelse</b>	EUX
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk B
<b>Lærer(e)</b>	<b>Jacob S. Hansen</b> (jash) august 2017- maj 2018
<b>Hold</b>	Eux Stud12
<b>Bekendtgørelse</b>	Særligt gymnasialt fag til brug for merkantile EUX-forløb: <a href="https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=168395#Bil3">https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=168395#Bil3</a>
<b>Eksamensform</b>	<b>Prøveform b):</b> Mundtlig prøve med seks ukendte caseopgavesæt på grundlag af en kendt case-virkksomhed og bilagsmaterialer

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb (august til maj)

<b>Theme 1</b>	<b>South Africa – The Rainbow Nation</b>
<b>Theme 2</b>	<b>Australia – The Land Down Under</b>
<b>Theme 3</b>	<b>Growing Up</b>
<b>Theme 4</b>	<b>Ireland – The Emerald Island</b>
<b>Theme 5</b>	<b>Lego – Big Business</b>
<b>Theme 6</b>	<b>"Oh America" - The U.S.A. through history, music and poetry</b>



<b>Theme 1</b>	<b>South Africa – The Rainbow Nation</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof</u></b> (Alle materialer, links, videoer etc. er tilgængelige på itslearning)</p> <p><b>Tekster (scan + links) samt videoe og film</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Tekst: ”<i>History of South Africa</i>” (fra egne materialer).</li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K4B2JyS3N2s&amp;t=13s">https://www.youtube.com/watch?v=K4B2JyS3N2s&amp;t=13s</a></li><li>- Video: <i>The Colonization of South Africa</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K4B2JyS3N2s&amp;t=13s">https://www.youtube.com/watch?v=K4B2JyS3N2s&amp;t=13s</a></li><li>- Tekst: "<i>Nelson Mandela's life Story</i>" (fra egne materialer)</li><li>- Film: “<i>Mandela: Long Walk to Freedom</i>”: <a href="http://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000001532/mandela---vejen-til-frihed">http://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000001532/mandela---vejen-til-frihed</a></li><li>- Tekst: ”<i>Country Lovers</i>” af Nadine Gordimer</li><li>- Tekst: ”<i>The Guilt</i>” af Rayda Jacobs.</li></ul> <p>+ diverse interaktive øvelser, egne formulerede spørgsmål og grammatiskrelaterede øvelser til teksterne</p> <p><b>Supplerende materialer</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Tekst: Gyldendals Leksikon 2008: <i>Alle Verdens Lande: Sydafrika</i> (historie)</li><li>- Video: “<i>Nelson Mandela's life story</i>”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t9xtS57534Y">https://www.youtube.com/watch?v=t9xtS57534Y</a></li><li>- ”<i>The Heartbreak Laws</i>” relateret til teksten "<i>Country Lovers</i>” (eget materiale).</li><li>- Info om filmen “<i>A Long Walk to Freedom</i>”: <a href="https://www.rogerebert.com/reviews/mandela-long-walk-to-freedom-2013">https://www.rogerebert.com/reviews/mandela-long-walk-to-freedom-2013</a></li><li>- <i>Famous Mandela Quotes</i>: <a href="https://www.goodreads.com/author/quotes/367338.Nelson_Mandela">https://www.goodreads.com/author/quotes/367338.Nelson_Mandela</a></li><li>- a) Apartheid: <a href="https://engelskeud.systeme.dk/?id=c449">https://engelskeud.systeme.dk/?id=c449</a></li><li>- b) Problems: <a href="https://engelskeud.systeme.dk/?id=c454">https://engelskeud.systeme.dk/?id=c454</a></li><li>- c) Charity projects: <a href="https://engelskeud.systeme.dk/?id=c464">https://engelskeud.systeme.dk/?id=c464</a></li></ul>
<b>Omfang</b>	Ca. 25 undervisningstimer (å 45 min).



<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>At opnå og anvende viden om Sydafrika med fokus på den historiske baggrund, og især Apartheid og Nelson Mandela. Men dette opnås også igennem litterære tekster omhandlende det sydafrikanske samfund og kulturen før og efter Apartheid. Særligt i fokus: Diskussioner i klassen om Apartheid-systemet.</p> <p><b>Grammatik</b> Stifinderen og egne opgaver: Basisgrammatikøvelser i nutid, bestemt og ubestemt artikel, ejefald, regelmæssige udsagnsord, uregelmæssige udsagnsord, stor fokus på kongruens og nutidsbøjninger. Engelsk B skriftlig Delopgave 1 og større Engelsk B grammatikopgave. Business Letter øvelse</p> <p><b>Tekstanalyse</b> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, Miljøskildring.</p> <p><b>Læringskompetencer</b> Indlæring af glosser, udtale, kommunikation. Fokus på åben diskussion i klassen, fokus på tekstlæsning og formulere spørgsmål ud fra tekst + fokus på forståelse af sydafrikansk talt engelsk (videoer/film). Opstilling af og skrive handelsbreve. Brug af ordbøger, grammatik i i-bøger og via links til internettet.</p> <p><b>Skriftlige hjemmeopgaver</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mindre filmanalyse af ”Mandela A long walk to Freedom”.</li><li>- Formulering af spørgsmål på engelsk baseret på dansk tekst.</li><li>- ”Your favorite Mandela Quote”.</li><li>- Spørgsmål til og diskussion af teksten ”Country Lovers” + glosary øvelser</li><li>- Business Letter øvelser</li></ul> <p><b>Mundtlige hjemmeopgave (video)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- “Why is it important to learn English”?</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Mix med hinanden (intro), klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/gruppearbejde/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/individuel arbejde.



<b>Theme 2</b>	<b>Australia – The Land Down Under</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b> (Alle materialer, links, videoer etc. er tilgængelige på itslearning)</p> <p><b>Tekster</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. “<i>Introduction to Australia</i>” (Eget scannet materiale).</li><li>2. Albert Tucker: ”The futile City” (the painting).</li><li>3. “<i>A Brief History of Australia</i>” (Eget scannet materiale).</li><li>4. Time Magazine, Monday, Oct. 02, 2000: “<i>The Stolen Generation - Archie</i>” by Terry Mccarthy/Sydney. (scannet artikel).</li><li>5. Michael Richards, <i>Just Like That</i>, (1987), <i>Contexts</i>, Gyldendal (scannet)</li><li>6. “Zelda” <a href="https://tp.systime.dk/index.php?id=133">https://tp.systime.dk/index.php?id=133</a> , Fra bogen “<i>Turning Points</i>”.</li><li>7. Peter Goldworthy: ”<i>One of my Best Friends</i>” (1994), <i>Departures</i>, Systime, 2003 (scannet).</li></ol> <p>+ Arbejds og diskussionspørgsmål til teksterne, tekstanalyse samt interaktive øvelser.</p> <p><b>Links</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Prime Minister Kevind Rud Apology Speech: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aKWfiFp24rA">https://www.youtube.com/watch?v=aKWfiFp24rA</a></li><li>2. The speech in writing: <a href="http://www.australia.gov.au/about-australia/our-country/our-people/apology-to-australias-indigenous-peoples">http://www.australia.gov.au/about-australia/our-country/our-people/apology-to-australias-indigenous-peoples</a></li></ol> <p><b>Film</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. “<i>Rabbit Proof Fence</i>” Philip Noyce, 2002.</li></ol> <p><b>Supplerende materialer</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. “<i>Information about The Stolen Generation</i> “ (Eget materiale).</li><li>2. Klip fra <i>Rabbit Proof Fence</i> (2002): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XaZtOIs-gBqQ&amp;t=22s">https://www.youtube.com/watch?v=XaZtOIs-gBqQ&amp;t=22s</a></li><li>3. <i>The Stolen Generation</i>: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XaZtOIs-gBqQ&amp;list=PLConT0YpNu3bCg4IB3lvI80M3Y9drklyL&amp;index=4">https://www.youtube.com/watch?v=XaZtOIs-gBqQ&amp;list=PLConT0YpNu3bCg4IB3lvI80M3Y9drklyL&amp;index=4</a></li><li>3. <i>Pimp My Ride Aboriginal version</i>: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=feIFOpnCPSs">https://www.youtube.com/watch?v=feIFOpnCPSs</a></li></ol>



<b>Omfang</b>	Cirka 25 undervisningstimer (å 45 min).
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p><b>Indhold:</b> At opnå og anvende viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i relation til emnet "Australia". Fokus er især på "the Stolen Generation" og racisme.</p> <p><b>Tekstanalyse</b> (litterære og ikke litterære tekster, herunder film): <u>Mindre filmanalyse.</u> <u>Tekstanalyse:</u> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, Opbygning, Fortælle teknikker, Miljøskildring,</p> <p><b>Grammatik</b> "Stifinderen" + eget materiale): Stor fokus på kongruens. Ydermere fokus på simpel nutid/datid, ordstilling, sætningsoversættelser relateret til handelsbreve og formulering/opsætning af forskellige handelsbreve. Forskellige skriveøvelser Eksamensopgaveøvelse del 4 "Body Shop".</p> <p><b>Læringskompetencer:</b> Strategier til indlæring af gloser, udtale, Active Business Communication, udvikle taksonomisk og retorisk bevidsthed (mundtlig/skriftlig argumentationsanalyse). Bruge opslagsværker, grammatik i i-bøger og via links til internettet.</p> <p><b>Hjemmeopgaver:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Assignment on "Rabbit Proof Fence"</li><li>2. Questions assignment based on the text "Australia the basics"</li><li>3. Business Letter relaterede øvelser</li><li>4. Questions to "The Stolen Generation (Archie)".</li></ol> <p><b>Video assignment</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. What have you learned in English class so far?</li></ol>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, Virtuelt arbejde, Gruppearbejde, Anvendelse af fagprogrammer, Skriftligt arbejde, individuelt arbejde/ diskussioner i klassen, fremlæggelser.



<b>Theme 3</b>	<b>Growing Up</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b> (Alle materialer og links er tilgængelige på itslearning)</p> <p><b>Tekster</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Frederic Edwin Curch: “<i>Twilight in The Wilderness</i>” (painting) (<a href="http://theenlightenedphilistine.tumblr.com/image/63015901045">http://theenlightenedphilistine.tumblr.com/image/63015901045</a>)</li><li>2. Ernest Hemingway: “<i>Indian Camp</i>” (1924).</li><li>3. Lucy Cross: “<i>The Sin Bin or Lucy’s Heart</i>” (2000).</li><li>4. Carol Ann Duffy: “<i>We remember your childhood well</i>” (1990).</li><li>5. Alison Fell: “<i>The Shining Mountain</i>” (1986).</li></ol> <p><b>Artikel</b></p> <p>1.: <i>Teenage mothers see pregnancy as a 'career move'</i>” <a href="http://www.independent.co.uk/news/uk/this-britain/teenage-mothers-see-pregnancy-as-a-career-move-5329828.html">http://www.independent.co.uk/news/uk/this-britain/teenage-mothers-see-pregnancy-as-a-career-move-5329828.html</a></p> <p><b>Supplerende tekster:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. “<i>Teen Pregnancy in the United States</i>”: <a href="https://www.cdc.gov/teenpregnancy/about/index.htm">https://www.cdc.gov/teenpregnancy/about/index.htm</a></li><li>2. “<i>What Are the Risks of Teenage Pregnancy?</i>” <a href="https://www.livestrong.com/article/279393-disadvantages-of-teenage-pregnancy/">https://www.livestrong.com/article/279393-disadvantages-of-teenage-pregnancy/</a></li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca 20 undervisningstimer (å 45 min).
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Opnå viden om om samt forståelse for det børn, unge og forældre problematikken. Selve overgangsritualet fra barn til voksen: Hvad er og hvornår er man ”voksen”? Fokus på teenagers ungeproblematikker.</p> <p><b>Grammatik:</b> (Stifinderen + egne materialer): To do-omskrivning, kongruens og fremtid. Blandede grammatiske øvelser – Øvelse af eksamensopgave + Business letters (opsætning + formulering). Skriftlig terminsprøve i engelsk.</p>



	<p><b>Tekstanalyse:</b> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskab, Symbolikker og metaforer, iljøsildring.</p> <p><b>Læringskompetencer:</b> Gloser og korrekt udtale samt + sproglige formuleringer, diskussioner åbent i klassen og i grupper, tekstlæsning og oversættelser, korrekt grammatikbrug. Basis direkte verbal og kropslig kommunikation mellem eleverne.</p> <p><b>Skriftlige opgaver</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Individual assignment on the picture related to the text "Indian Camp"</li><li>2. Assignment about "<i>Your most favorite NATIVE English speaking musician</i>"</li><li>3. Grammatikøvelser</li></ol> <p><b>Individuelle præsentationer i klassen baseret på tidligere opgave</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Verbal presentation in class about your favorite musician.</li></ol>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, Virtuelt arbejde, Grupperarbejde, individuelt arbejde. Anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde. diskussioner i klassen. individuelle fremlæggelser foran klassen.



<b>Theme 4</b>	<b>Ireland - The Emerald Isle</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b> (Alle materialer og links er tilgængelige på itslearning)</p> <p>Bogen ”<i>The Ireland of Ireland</i>” (Systeme) er mest brugt gennem hele dette emne:</p> <p><b>Tekster:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. ”<i>Bloom in theory</i>”: <a href="https://ireland.systeme.dk/index.php?id=124">https://ireland.systeme.dk/index.php?id=124</a></li><li>2. ”<i>The Irish Revolutionary period</i>”: <a href="https://ireland.systeme.dk/index.php?id=121">https://ireland.systeme.dk/index.php?id=121</a></li><li>3. ”<i>Irish history: Background before watching Michael Collins</i>”: <a href="https://ireland.systeme.dk/index.php?id=125">https://ireland.systeme.dk/index.php?id=125</a></li><li>4. ”<i>Michael Collins (1890 - 1922)</i>”: <a href="http://www.bbc.co.uk/history/historic_figures/collins_michael.shtml">http://www.bbc.co.uk/history/historic_figures/collins_michael.shtml</a></li><li>5. Declan J. Connaughton, ”<i>Field of Tears</i>” (2011): <a href="https://ireland.systeme.dk/index.php?id=127#c237">https://ireland.systeme.dk/index.php?id=127#c237</a></li><li>6. <i>The Celtic Tiger and the recession</i>: <a href="https://ireland.systeme.dk/index.php?id=128">https://ireland.systeme.dk/index.php?id=128</a></li><li>7. Gerard Donovan, ”<i>Festus</i>“ (2011): <a href="https://ireland.systeme.dk/index.php?id=131">https://ireland.systeme.dk/index.php?id=131</a></li><li>8. Donal Ryan, ”<i>Réaltin</i>” (2012): <a href="https://ireland.systeme.dk/index.php?id=133">https://ireland.systeme.dk/index.php?id=133</a></li><li>9. Northern Ireland : <a href="https://ireland.systeme.dk/index.php?id=123">https://ireland.systeme.dk/index.php?id=123</a></li></ol> <p>- ”<i>The Good Friday Agreement</i>”, ”<i>Territories</i>”, ”<i>Contradictory views Who thinks what?</i>”, ”<i>Paramilitary groups</i>”.</p> <p><b>Film:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. ”<i>Michael Collins</i>” by Neil Jordan (1996).</li></ol> <p><b>Supplerende tekster:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Map of Ireland: <a href="https://www.uni-due.de/IERC/IERC_Maps_of_Ireland.htm">https://www.uni-due.de/IERC/IERC_Maps_of_Ireland.htm</a></li><li>2. <i>This is Ireland</i> (video): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rk8VibKA4Ws">https://www.youtube.com/watch?v=Rk8VibKA4Ws</a></li><li>3. ”<i>A Brief History of Ireland</i>” (video): <a href="http://www.livinginireland.ie/en/culture_society/a_brief_history_of_ireland/">http://www.livinginireland.ie/en/culture_society/a_brief_history_of_ireland/</a></li><li>4. About the movie: ”<i>Michael Collins is 30 seconds from the truth about Irish history</i>”: <a href="https://www.theguardian.com/film/2010/dec/09/reel-history-michael-collins-irish">https://www.theguardian.com/film/2010/dec/09/reel-history-michael-collins-irish</a></li><li>5. <i>Dublin immigrant voices</i> (2013): <a href="https://ireland.systeme.dk/index.php?id=149">https://ireland.systeme.dk/index.php?id=149</a></li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca 25 undervisningstimer (á 45 min)





<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Opnå viden om øen Irland (Republikken Irland og Nordirland) samt den politiske situation og historien bag med særlig fokus på Irlands selvstændighed og den økonomiske recession.</p> <p><b>Grammatik:</b> (Stifinderen + egne materialer): To do-omskrivning, kongruens, førnutid / førdatid. Tillægsord. Blandede grammatiske øvelser – Business letter øvelser.</p> <p><b>Tekstanalyse:</b> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, Miljøskildring.</p> <p><b>Læringskompetencer:</b> Gloser og korrekt udtale samt + sproglige formuleringer, diskussioner åbent i klassen og i grupper, tekstlæsning og oversættelser, korrekt grammatikbrug, informationssøgning, analysere og forstå reklamer.</p> <p><b>Hjemmeopgaver:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Assignment about Michael Collins</li><li>2. Text summary</li><li>3. Assignment about the economic situation in Ireland</li><li>4. Grammatikopgaver</li></ol> <p><b>Mundtlig hjemmeopgave (video)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Video explaining what you have learned about Ireland</li></ol> <p><b>Individuelle opgaver i klassen:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Reflection on English, my English in class.</li><li>2. Verbal presentation in class about your favorite musician.</li></ol>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, Virtuelt arbejde, Gruppearbejde, Anvendelse af fagprogrammer, Skriftligt arbejde. Diskussioner i klassen. Individuelle fremlæggelser foran klassen.



<b>Theme 5</b>	<b>Lego - Big Business</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b> (Alle materialer og links er tilgængelige elektronisk på itslearning)</p> <p><b>Artikler</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. "The cult of Lego: why are people so in love with the colourful bricks?": <a href="http://www.telegraph.co.uk/finance/newsbysector/retailandconsumer/11276191/The-cult-of-Lego-why-are-people-so-in-love-with-the-colourful-bricks.html">http://www.telegraph.co.uk/finance/newsbysector/retailandconsumer/11276191/The-cult-of-Lego-why-are-people-so-in-love-with-the-colourful-bricks.html</a></li><li>2. "Ai Weiwei has not been censored: Lego is a toy, not a force for evil": <a href="https://www.theguardian.com/artanddesign/jonathanjonesblog/2015/oct/26/ai-weiwei-lego-bricks-censorship-refusal-china">https://www.theguardian.com/artanddesign/jonathanjonesblog/2015/oct/26/ai-weiwei-lego-bricks-censorship-refusal-china</a></li><li>3. "Bricking it – Is Lego art?": <a href="https://www.theguardian.com/artanddesign/jonathanjonesblog/2014/sep/23/is-lego-art-creative-play-sculpture-nathan-sawaya">https://www.theguardian.com/artanddesign/jonathanjonesblog/2014/sep/23/is-lego-art-creative-play-sculpture-nathan-sawaya</a></li></ol> <p><b>Videos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>The Lego story</i> (cartoon): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NdDU_BBJW9Y">https://www.youtube.com/watch?v=NdDU_BBJW9Y</a></li><li>2. "The History of Lego" (short youtube): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qrOM5uBnsMQ">https://www.youtube.com/watch?v=qrOM5uBnsMQ</a></li></ol> <p><b>Supplerende materialer:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Marketing and advertising: <i>The Marketing Environment</i>: <a href="https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c344">https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c344</a></li><li>2. Micro and Macro Environment <a href="https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c346">https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c346</a> <a href="https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c868">https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c868</a></li><li>3. SWOT: <a href="https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c870">https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c870</a> + <a href="https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c348">https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c348</a> + <a href="https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c871">https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c871</a> + <a href="https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c350">https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=c350</a></li><li>4. Danske artikler om Legos problemer i 2018: <a href="https://www.dr.dk/nyheder/penge/analyse-4-aarsager-til-legos-problemer">https://www.dr.dk/nyheder/penge/analyse-4-aarsager-til-legos-problemer</a> + <a href="https://www.dr.dk/nyheder/regionale/trekanten/legos-regnskab-viser-tilbagegang">https://www.dr.dk/nyheder/regionale/trekanten/legos-regnskab-viser-tilbagegang</a></li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca 25 undervisningstimer (å 45 min).



<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Opnå bred viden om Lego med fokus på firmaets historie samt nutidige samfundsmæssige problemstillinger i Danmark og i udlandet</p> <p><b>Grammatik:</b> (Stifinderen + egne materialer): To do-omskrivning, Kongruens, datidsøvelser, Passiv, Præfix, Henførende stedord, stor Engelsk B. Grammatiktest.</p> <p>Grammatiske øvelser - Gennemgang af engelsk skriftlig terminsprøve fra marts</p> <p><b>Tekstanalyse:</b> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, Miljøskildring.</p> <p><b>Artkelanalyse:</b> teksttype, forfatterinformation, intention, info om avisen etc.</p> <p><b>Læringskompetencer:</b> Gloser og korrekt udtale samt + sproglige formuleringer, diskussioner åbent i klassen og i grupper, tekstlæsning og oversættelser, korrekt grammatikbrug, informationsøgning, analysere og forstå reklamer.</p> <p><b>Fokus på større Lego-gruppearbejde i klassen</b></p> <p><a href="https://www.lego.com">https://www.lego.com</a> <i>The Lego Group, The Brand, Promises, Responsibility, The Children, Ethics</i> etc.</p> <p><b>Skriftlige hjemmeopgaver</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Marketing related assignments incl. SWOT</li><li>2. Compare two videos about Lego</li></ol>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/gruppearbejde/individuel arbejde/skriftligt arbejde/



<b>Theme 6</b>	<b>Oh America – The U.S.A. through music and texts</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof</u></b> (Alle materialer og links er tilgængelige på itslearning)</p> <p><b>Tekster (scan+ links)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>US. History part I, II, III</i> (eget materiale)</li><li>2. Francis Scott Key / John Stafford Smith: ”<i>The Star Spangled Banner</i>:” <a href="https://amhistory.si.edu/starspangledbanner/the-lyrics.aspx">https://amhistory.si.edu/starspangledbanner/the-lyrics.aspx</a></li><li>3. <i>The War of 1812</i>: <a href="https://ushistory.systeme.dk/index.php?id=143">https://ushistory.systeme.dk/index.php?id=143</a></li><li>4. Rammstein "<i>Amerika</i>" (German + English translations)</li><li>5. Bruce Springsteen: "<i>Born in the U.S.A.</i>"</li><li>6. Walt Whitman: "<i>I hear America singing</i>". <a href="https://woe.systeme.dk/?id=c766">https://woe.systeme.dk/?id=c766</a></li><li>7. Robert Frost: "<i>The Road Not Taken</i>"</li></ol> <p>+ diverse interaktive øvelser og egne formulerede spørgsmål til teksterne</p> <p><b>Videoer</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. "<i>The War of 1812</i>": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F0Kbn8hFT1Q&amp;t=114s">https://www.youtube.com/watch?v=F0Kbn8hFT1Q&amp;t=114s</a></li><li>2. History of The Star Spangled Banner: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zDKfw8nysLA">https://www.youtube.com/watch?v=zDKfw8nysLA</a></li></ol> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Brief History of the USA (cartoon): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lGYFRzf2Xww&amp;t=97s">https://www.youtube.com/watch?v=lGYFRzf2Xww&amp;t=97s</a></li><li>2. Lady Gaga performs “The Star Spangled Banner” at Super Bowl 50 (February 7, 2016): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UjbolhVVCYU">https://www.youtube.com/watch?v=UjbolhVVCYU</a></li><li>3. "<i>America (fuck yeah)</i>": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NrjbeE90vVY&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=NrjbeE90vVY&amp;t=6s</a></li><li>4. The three branches of the U.S. government <a href="https://www.trumanlibrary.org/whistlestop/teacher_lessons/3branches/1.htm">https://www.trumanlibrary.org/whistlestop/teacher_lessons/3branches/1.htm</a></li><li>5. How is power is divided in the United States government <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HuFR5XBYLfU">https://www.youtube.com/watch?v=HuFR5XBYLfU</a></li></ol>



	<p>6. Grace Nichols: "<i>I have crossed an ocean</i>" (poem)</p> <p>7. Frank Sinatra: "<i>New York New York</i>" (Youtube video + tekster) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lnNhNqtX1t4">https://www.youtube.com/watch?v=lnNhNqtX1t4</a></p> <p>8. David Bowie: "<i>I'm Afraid of Americans</i>" (Youtube video + tekster) <a href="http://www.youtube.com/watch?v=u7APmRkatEU">www.youtube.com/watch?v=u7APmRkatEU</a></p>
<b>Omfang</b>	Ca 25 undervisningstimer (å 45 min).
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Opnå og anvende viden om USA gennem sange, tekster, digte samt diskutere dem i et nutidsperspektiv samt forstå den store indflydelse USA har på resten af verden.</p> <p><b>Grammatik:</b> (Stifinderen og Fejlstøvsuger + egne materialer): Diverse grammatiske øvelser - datid, førnutid og førdatid, Gennemgang af Terminsprøve. Kongruens øvelser, passiv, Business Letter øvelser. Blandede grammatikøvelser.</p> <p><b>Tekstanalyse:</b> Titel, Genrer, Temaer, Sprog, Personkarakteristikker, Budskaber, Symbolikker og metaforer, Miljøskildring.</p> <p><b>Læringskompetencer:</b> Gloser, udtale, diskussioner i klassen + sproglige formuleringer, tekstlæsning, oversætte, korrekt grammatikbrug, i-bøger og internet links, samarbejde.</p> <p><b>Hjemmeopgaver:</b></p> <p>1. Business Letter set-up assignment</p> <p><b>Mundtlige hjemmeopgaver (videoer)</b></p> <p>1. Video where you simply talk about what dream to accomplish after finishing your education</p> <p>2. Explain about "<i>The Star Spangled Banner</i>"</p> <p>3. English and the themes you have been through</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/gruppearbejde/skriftligt arbejde/individuel arbejde/Fremlæggelser/diskussioner i klassen, Mundtligt indiv. fremlæggelse (video).